

# Getafe.com Capital

**GETAFE**

Miércoles  
28 de abril de 2021  
Año XVII. Número 306  
[www.getafecapital.com](http://www.getafecapital.com)

**CRISTINA GONZÁLEZ,  
DIPUTADA POR EL PSOE:**

“Si la izquierda votamos, vamos a gobernar”  
**pág 8**



## **4-M:** La izquierda se revuelve ante el asalto a la democracia

**pág 6**

### **Educación**

#### **La Escuela Infantil Arcoíris abocada a la ‘privatización’ por la Comunidad**

Se concibió y se construyó como un centro de gestión pública para dar servicio al barrio de Buenavista, pero la Comunidad de Madrid se niega ahora a que su personal sea funcionario, aunque sea pagado por el Ayuntamiento. Su opción es que una empresa privada lo gestione.

**pág 10**

### **SUMARIO**

#### **Encuesta**

Los jóvenes respaldan la gestión de Sara Hernández

El Ayuntamiento es la institución mejor valorada por encima de la Comunidad y el Gobierno.

**Página 5**

#### **Educación**

¿Te has leído las guías de la polémica?

Han sido objeto de debate y discusión, pero ¿de qué van realmente las guías *Rebeldes de Género*?

**Página 12**



#### **Actualidad**

Los 8 de Airbus y los 2 de Lealtad consiguen el cambio de la Ley de Huelga

El 14 de abril se aprobó la derogación del artículo 315.3.

**Página 11**

## Sacapuntas



FOTONOTICIA

## La imagen



### AIRBUS SE CONCENTRA EN GETAFE.

La inauguración del nuevo campus de Airbus en Getafe trajo al presidente del Gobierno Pedro Sánchez y al jefe del Estado, Felipe VI, a las instalaciones de la aeronáutica. Un paso en la modernización de la compañía que convierte a Getafe en la tercera ciudad europea en importancia para Airbus. ●

## Misterios sin resolver

**¿EL PP PRETENDE CERRAR LA INSTALACIÓN DEL POLIDEPORTIVO JUAN DE LA CIERVA?** ¿O es que ha tardado más de seis meses, desde el primer confinamiento de Las Margaritas, en enterarse de que la instalación permanecía abierta ya que su entrada por Juan de Borbón no pertenece al área cerrada? ¿El cambio de tercio de la campaña que ha dejado en segundo plano al PP ante la amenaza a la democracia les ha pillado desubicados y buscan cualquier excusa para volver a copar el foco?

**¿LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD ANTE EL COVID BRILLAN POR SU AUSENCIA EN LOS MITINES DE VOX Y PP?** ¿Les preocupaba algo que la gente se apiñase en sus respectivos actos o más bien se regocijan

ante el 'éxito' de su convocatoria, provocándolo incluso trayendo a gente de otros municipios?

### ¿ALGUNO DE LOS QUE CRITICAN LAS GUÍAS REBELDES DE GÉNERO SE HA MOLESTADO EN LEERLAS?

¿Quedarse con una frase descontextualizada es una fórmula más de enredar el debate y mover el foco de lo realmente importante: que hay que educar a los jóvenes en igualdad?

### ¿HAY ALGÚN PARTIDO QUE PARECE QUE NO ACIERTA CON EL MOMENTO ADECUADO PARA PRESENTAR LAS MOCIONES?

¿La inteligencia política no es, además de defender las ideas, saber cuándo es el mejor momento para librar las batallas? ●

## ¿Susto o muerte?

### LA PIEDRA DE SÍSIFO

Cuando la directora me pidió el artículo para el número en papel que saldría el día 28, lo primero que me vino a la cabeza fue este chiste ambientado en un juego infantil, donde un niño le dice a otro "¿susto o muerte?" y este responde "susto", el primero le dice "¡Uuuuuuh!" y, sollozando, el segundo se queja "¡Jo, qué susto" y el primero remata "pues haber elegido muerte...".

Esta referencia pueril, venía a cuento de que, a mi juicio, la presidenta Ayuso se había puesto en "modo susto" para con las demás fuerzas madrileñas en su convocatoria de elecciones y, por lo que yo intuía, la izquierda iba a vencer en la *foto-finish*, lo que habría significado la muerte política de Isabel Díaz Ayuso. Todo eso hasta que...

Hasta que algún malnacido, de esos dotados de cuatro neuronas que nadan en vitriolo, tuvo una mala digestión que se resolvió con el envío de sendas amenazas de muerte al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska; la directora de la Guardia Civil, María Gámez Gámez y, el perejil de todas las salsas de odio ultra, Pablo Iglesias Turrión, candidato a la presidencia de la Comunidad de Madrid. Para poner el punto de dramatismo que confiere credibilidad a este tipo de amenazas, cada sobre llevaba unas balas de fusil de asalto, como dando a entender que el remitente [anónimo, por supuesto, que todos estos valientes siempre esconden la cara] pertenece a alguno de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado, sugiriendo, además,

que no navega solo por su mar de locura, sino que cuenta con cómplices que han superado con nota el casting de enajenación mental imprescindible para emprender estas iniciativas.

Cuando el susto nos lo llevamos todos los demócratas de bien, tras conocer que hay seres infrahumanos capaces de dejarse llevar por sus instintos reptiles y, la opción muerte, se convierte en una variable terriblemente real, dan pocas ganas de continuar con el chiste infantil pero, por otro lado, invita a pensar; si esos seres abyectos nos limitan en nuestras acciones, se han salido con la suya, que no es otra que ir minando el sistema democrático milímetro a milímetro hasta revertir los derechos de que gozamos todas las personas que vivimos en España, y dejarlos solo a disposición de unas élites privilegiadas, que de eso se tratan los sistemas totalitarios.

De acuerdo, dejemos que Policía y Guardia Civil, grandes profesionales, avancen en sus investigaciones sobre la autoría de las amenazas y los pongan a disposición de la justicia; mientras tanto, volquémonos en votar masivamente el 4 de mayo para que la mala gente, que la hay fuera y dentro de la política, compruebe que no tiene nada que hacer y regresen a la cloaca de donde nunca debieron haber salido.

El 4 de mayo no dejes de votar bajo ningún concepto, es más, vota a cualquier fuerza de izquierdas, son la garantía de respeto democrático y buen hacer en la gestión.

Hasta entonces, sé feliz. ●



edita

Editora: Raquel González  
Directora: Raquel González  
Redacción: Ruth Holgado  
Diseño gráfico y maquetación: Aurora Moyano  
Fotografía: Pablo Cabellos  
Imprime: Rotomadrid  
Distribuye: AnunciArte

Redacción: Teléfono: 601 423 034  
E-mail: redaccion@getafecapital.com  
Publicidad: Teléfono: 601 423 034  
E-mail: publicidad@getafecapital.com  
Depósito legal: M-11096-2012

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.



## UN AERÓDROMO CON VISTAS

RUTH HOLGADO

**Imponente al fondo de la instantánea, la Catedral de la Magdalena, entonces la Iglesia Grande, luce esplendorosa.** Corría el 1922 y desde la entrada al aeródromo esas eran las vistas del pueblo. Campos de labranza y piedra daban forma al Getafe del siglo pasado. No hacía muchos años que el aeródromo de Getafe había pasado a tener condición militar.

apunta Martín Sánchez en su libro, *Getafe historia de una ciudad*, se dice que “el objeto de la sociedad es la construcción y reparación de toda clase de material relacionado con la aviación y la automoción”.

Los primeros aviones que salieron de la factoría fueron los míticos aviones Breguet, considerados durante muchos años como uno de los me-



Fotografía del Ejército del Aire.

Durante 1923 se construyó, colindante con el aeropuerto, un cuartel de artillería en terrenos cedidos por el Ayuntamiento. Entonces las casas bajas abundaban. También se fundó Construcciones Aeronáuticas.

Uno de los actos más significativos de la historia de la Base Aérea de Getafe se celebró en 1926, la denominada ‘Fiesta de la Construcción Aeronáutica’. A esta celebración acudieron SS.MM. los Reyes, acompañados de numerosas autoridades civiles y militares. Para el pueblo de Getafe la visita de los Reyes fue todo un acontecimiento. Acostumbrados a recibir a gentes que viajaban de Madrid a Toledo, en torno a la base aérea empezó a fraguarse el título que años más tarde esgrimió la ciudad, Getafe Cuna de la Aviación Española.

### Los míticos Breguet

¿Sabías que el capital social con el que contó Construcciones Aeronáuticas en su fundación fue un millón y medio de las antiguas pesetas? Su primer presidente fue José Tartiere, conde de Santa Bárbara de Lugones. Entre los fundadores figuraba Ortiz Echagüe, conductor de la sociedad durante medio siglo hasta que en marzo de 1970 dimitió voluntariamente a causa de su avanzada edad (84 años). En los estatutos, como

jores aviones de guerra. Eran rápidos y ligeros, no en vano fue la primera aeronave en la que se priorizó el uso del metal con respecto a la madera. Evolucionaron convirtiéndose en un bombardero ligero y avión de reconocimiento que se usaron en las distintas contiendas bélicas de la época.

Tras cerrar sus puertas durante la Guerra Civil, en 1939 volvieron a retomar su actividad con energía renovadas y ampliando terrenos. Permutó con los Ministerios del Aire y Agricultura algunas vías pecuarias y con el Ayuntamiento, el Camino de las Mezquitas. Eran 14.000 metros cuadrados más. En 1952 se construyó una nueva planta en el edificio de oficinas.

CASA firmó el primer contrato con los americanos en 1955. Años más tarde comenzaría con la fabricación del F-5 para el Ejército del Aire lo que supuso un cambio tecnológico fundamental para la compañía.

Desde entonces, han sido muchos los aviones que han salido de la factoría que ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos. Recientemente el rey Felipe VI presidió la inauguración del nuevo Campus Futura de Airbus España, que convierte a la planta en la tercera mayor instalación aeroespacial europea, después de Toulouse y Hamburgo. ●

## EDITORIAL

### a fin de cuentas

RAQUEL GONZÁLEZ



## FRENTE A LAS BALAS, VOTOS

En un sobre caben cuatro balas con las que sembrar el terror; pero en ese mismo sobre cabe también un voto que puede estar lleno de esperanza en el futuro. Los programas han sido secundarios en esta campaña electoral que se convirtió en un plebiscito sobre la gestión de Ayuso

al frente de la Comunidad de Madrid, con un lema utilizado de forma maniquea: ‘Libertad’. Pero cuando la violencia entra en campaña algo más primitivo encoge los corazones: estamos luchando por la Democracia.

“CUANDO LA VIOLENCIA ENTRA EN CAMPAÑA ALGO MÁS PRIMITIVO ENCOGE LOS CORAZONES: ESTAMOS LUCHANDO POR LA DEMOCRACIA”

En Getafe, tras los incidentes de Vallecas, Vox señaló al ministro del Interior: “¿Dónde está el cobarde ministro Marlaska? Es una vergüenza para toda

España”. Y también a Pablo Iglesias e Irene Montero: “Desde Galapagar dirigen a los criminales que ayer nos lapidaron”, gritaron a pulmón. Una semana más tarde recibieron unas cartas amenazándoles de muerte. Con balas. Vox apunta. Y las balas llegan a su destino. Vi fanatismo en las caras de los allí presentes. Me dio escalofríos. Me fui con miedo.

Ideológicamente Vox no puede competir con el PP de Ayuso, que ocupa todo el espacio a su derecha. Ni siquiera en titulares bárbaros pueden lidiar con la candidata popular. Solo la violencia les ha dado portadas: Vallecas, el cartel señalando a los inmigrantes (les llaman *menas*, pero para Vox cualquiera que no tenga el color adecuado está incluido en

“VOX APUNTA. Y LAS BALAS LLEGAN A SU DESTINO. VI FANATISMO EN LAS CARAS DE LOS ALLÍ PRESENTES”

ese señalamiento) o la negativa a condenar una amenaza con balas. Si no es suficiente para acaparar titulares seguirán subiendo el nivel. ¿Qué es lo siguiente? ¿Un muerto?

“CON LA INTOLERANCIA NO SE PUEDE JUGAR, NO SE PUEDE SER CONDESCENDIENTE”

Hitler llegó al poder tras unas elecciones y un pacto ‘democrático’ entre partidos que pensaron que podían controlar a la bestia. ¿Os

suenan? ¿De verdad no hemos aprendido nada en este último siglo? Con la intolerancia no se puede jugar, no se puede ser condescendiente.

Ya no hay tiempo para la equidistancia.

El 4 de mayo será un plebiscito por la democracia. Es nuestro futuro. Responde a las balas con votos. ●

## Abierto el plazo de presentación de proyectos para optar al Fondo de Industria

POR R.H.

### Dotado con 600.000 euros, el Ayuntamiento a través de la Agencia de Desarrollo Local Getafe Iniciativas,

GISA, abre el plazo de presentación de proyectos al Fondo de Industria 2021. Pueden optar al mismo las entidades sin ánimo de lucro, directamente relacionadas con la gestión y conservación de algún área industrial de Getafe. El presupuesto de este fondo se ha visto triplicado respecto a años anteriores como aprobó el Consejo Económico y Social. Las solicitudes, que irán acompañadas de la documentación e información requeridas, se presentarán únicamente por vía telemática, a través de la sede electrónica de GISA, <https://getafeiniciativas.sedelectronica.es/> hasta del 4 de junio.

El objetivo del Fondo de Industria 2021 es mejorar y modernizar los servicios de que disponen las áreas industriales de Getafe, sus equipamientos, infraestructuras y zonas comunes, mejorando sus servicios. Este fondo tiene en cuenta la demanda empresarial, y contribuye a desarrollar y mejorar el suelo industrial, atendiendo a las necesidades de los proyectos de inversión, generadores de empleo y consolidando las áreas industriales existentes.

### Actuaciones

Este fondo abarca las actuaciones relacionadas con la mejora de viario, infraestructura y señalización de la vía, como su reparación; infraestructuras; seguridad relacionada con el tráfico y la señalización; así como proyectos de innovación y modernización en la vía. Las actuaciones relacionadas con la modernización; mejora medio ambiental; eficiencia energética; mejora de la imagen del área industrial; digitalización y acceso a la información de la ciudadanía, como mejoras de acceso a las telecomunicaciones del área industrial; sustitución de lámparas, luminarias y/o instalación de reguladores-estabilizadores de flujo luminoso en instalaciones de alumbrado exterior, que permitan mejorar la eficiencia energética de estas instalaciones; identificación de calles; sistemas de seguridad para la generalidad del área industrial; mejoras relacionadas con el embellecimiento e imagen del área industrial en puntos de acceso; creación de centros y puntos de información y gestión; ajardinamiento y adecuación de zonas comunes; material para la recogida y transporte de residuos propios o específicos; certificaciones de calidad o excelencia de áreas empresariales o polígonos industriales. ●

## FOTONOTICIA



### JUGUETES PARA LOS MÁS DESFAVORECIDOS

La Fundación Crecer Jugando y la Asociación de Voluntariado GEA en España, en colaboración con el Centro Unesco Getafe-Madrid, han donado 800 juguetes destinados a niños con discapacidad o pertenecientes a familias con dificultades socioeconómicas. ●



**El Ayuntamiento ha comenzado a eliminar 20 huertos no autorizados** situados en uno de los márgenes del

## Comienza la demolición de los huertos ilegales en el margen del río Manzanares

POR R.H.

río Manzanares cercanos al barrio de Perales del Río. Para ello se ha movilizado maquinaria pesada y se están retirando los elementos que los conforman como vallado

## El pequeño comercio estrena plataforma de venta online

POR R.H.



### Para que los vecinos puedan disfrutar de la calidad de los pequeños comercios a través de compras online,

el Ayuntamiento ha puesto en marcha a través de la Agencia de Desarrollo Económico, Getafe Iniciativas, GISA, la nueva Plataforma de Comercio de Getafe. La plataforma ya cuenta con 37 comercios y estará disponible a partir del mes de mayo en [getafecomercio.es](http://getafecomercio.es).

En palabras de la alcaldesa, Sara Hernández "el pequeño comercio de Getafe se pone al nivel de otras grandes plataformas de comercio electrónico, ofreciendo cualquier tipo de producto, desde alimentación hasta droguería o higiene. Queremos llegar a nuevos públicos y que los veci-

nos sigan disfrutando de la calidad y cercanía de estos pequeños comerciantes desde casa".

Como explica la concejala de Desarrollo Económico, Gema Cáceres, con esta iniciativa "innovamos dando un salto cualitativo, modernizando nuestros comercios para que estén a la vanguardia de las nuevas tecnologías. Desde el comienzo del estado de alarma por la COVID-19, los comercios han tenido que reinventarse, ahora somos nosotros quienes nos ponemos a su servicio con este proyecto innovador y tecnológico de venta on-line, que viene para quedarse".

### Cómo adherirse

Todo el pequeño comercio de Getafe que desee adherirse a la plataforma web de venta online puede hacerlo, y durante los 6 primeros meses los gastos de envío serán gratuitos. Existen varias modalidades desde la visibilidad y presencia en la web, con gestión de cita previa a través de la plataforma, a la premium, con logística proporcionada por la plataforma, que GISA financia a los comercios, disponiendo de una tienda online y la posibilidad de gestionar citas previas a través de la misma. Los establecimientos podrán contar con soporte técnico en todo momento. ●

## FOTONOTICIA



### UN GOYA EN GETAFE

El getafeño y vecino de la alhóndiga, Manuel Carbajo, ganador de un Goya en la categoría de Mejor Cortometraje de Animación fue recibido en el Consistorio por la alcaldesa, Sara Hernández y el concejal de Cultura, Luis Domínguez. El premiado acudió al encuentro con la estatuilla que es un merecido premio al esfuerzo ya que durante 4 años estuvo trabajando junto a su equipo como director de producción para que viera la luz el cortometraje 'Blue & Malone: Casos Imposibles'. Hasta la fecha este proyecto ha recibido 75 selecciones y ha obtenido 15 reconocimientos en forma de premio en diversos festivales nacionales e internacionales. ●

La concejala de Seguridad, Elisabeth Melo, explica que "liberamos este espacio natural que había sido ocupado y lo recuperamos para Getafe. Tras el requerimiento hemos trasladado las investigaciones policiales a la Confederación Hidrográfica El Tajo, competente en este ámbito, para que proceda a imponer las sanciones correspondientes". ●

### Nueva estación medidora de partículas contaminantes

Getafe contará con un nuevo monitor captador de gases para el análisis en tiempo real de valores de contaminación por NO<sub>2</sub>, CO, ozono y partículas (PM-10 y PM-2,5) que además ofrecerá también datos meteorológicos. La nueva estación se ubicará inicialmente en la Avenida de las Ciudades.

### Los voluntarios recibirán apoyo emocional

Los voluntarios de la delegación de Mayores recibirán apoyo emocional. A lo largo de 4 sesiones de una hora de duración, en grupos reducidos y con todas las medidas de seguridad, se tratarán contenidos clave como la esperanza; los cambios y la adaptación o el afrontamiento a las situaciones, así como conceptos como resiliencia y estrategias de solución de problemas.

### 315.000 euros en subvenciones para la instalación de ascensores

El Ayuntamiento destinará 315.500 euros a subvenciones para la instalación de ascensores. Podrán optar a las mismas las comunidades de vecinos que hayan finalizado la obra entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2020. Las subvenciones ascenderán a un máximo de 9.500 euros o el 25% de la ejecución de las obras por cada proyecto.

### Abierto el plazo para optar a las ayudas de deportistas y asociaciones deportivas

Hasta el 14 de mayo, los deportistas individuales y la Asociaciones Deportivas y/o Entidades Sociales sin fin de lucro podrán presentar las solicitudes para optar a las ayudas que cada año otorga la Delegación de Deportes. Se destinará un total de 380.000 euros, 30.000 a deportistas individuales; y 350.000 euros a asociaciones deportivas.

### El Centro de la Mujer contará con un nuevo punto de empleo

La Agencia Local de Empleo y Formación (ALEF) comenzará a asesorar a las mujeres desempleadas del municipio en el Centro Municipal de Mujer e Igualdad. El servicio de asesoramiento especializado en la búsqueda de empleo, es gratuito y se ofrecerá con cita previa una vez a la semana. Estará operativo a partir de mayo.

EN LA ENCUESTA REALIZADA POR CELESTE-TEL EL AYUNTAMIENTO ES LA ADMINISTRACIÓN MEJOR VALORADA

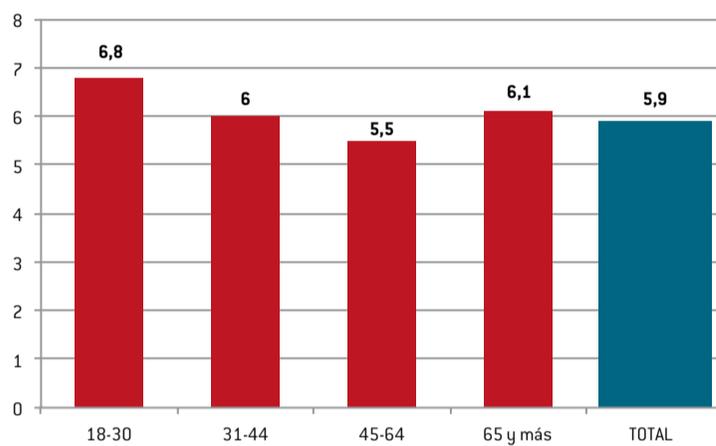
# La gestión de la alcaldesa roza el notable entre los menores de 30 años

POR RAQUEL GONZÁLEZ

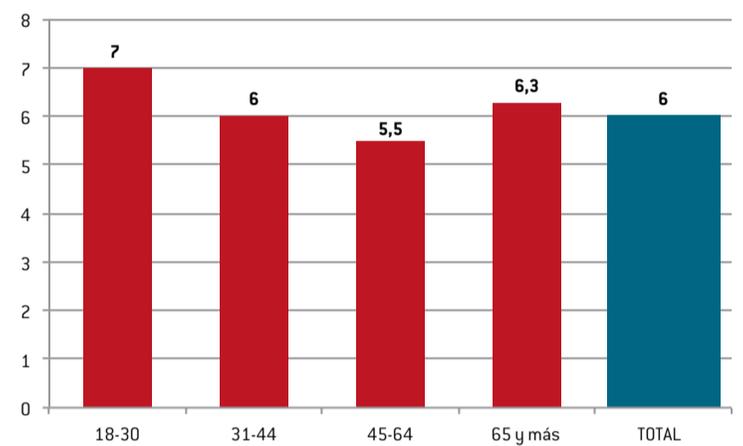
**EL AYUNTAMIENTO ES LA INSTITUCIÓN MEJOR VALORADA POR SU GESTIÓN DURANTE LA CRISIS DEL CORONAVIRUS,**

en la que una inmensa mayoría considera que ha afectado muy negativamente al municipio. La gestión de la alcaldesa recibe una buena nota, sobre todo en el sector de los menores de 30 años.

## GESTIÓN ALCALDESA (SEGMENTACIÓN POR EDAD)



## GESTIÓN GOBIERNO MUNICIPAL EN CONJUNTO (SEGMENTACIÓN POR EDAD)



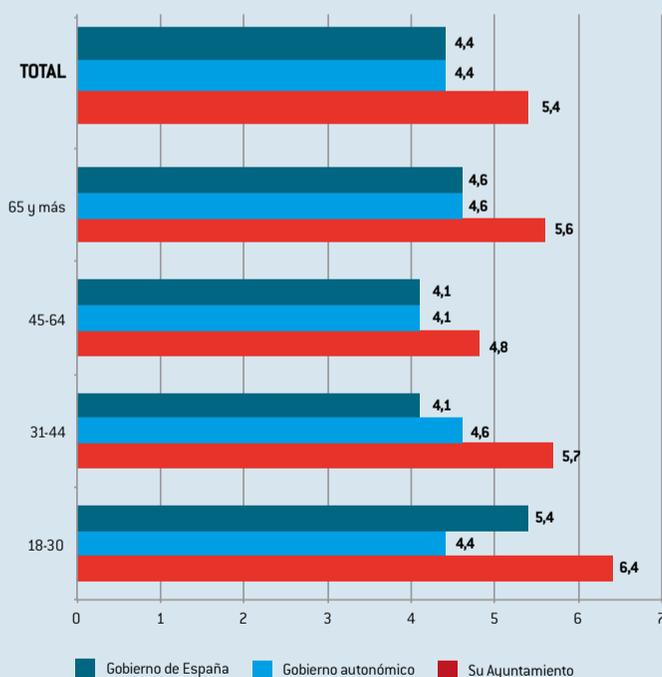
## BUENA NOTA PARA LA ALCALDESA Y LA GESTIÓN MUNICIPAL

En conjunto la ciudadanía aprueba la gestión de la alcaldesa Sara Hernández, que le da una nota global de 5,9. Entre los jóvenes de entre 18 y 30 años esa puntuación se eleva hasta un 6,8, casi un notable. Los votantes del PP y Vox son los únicos que suspenden la labor de la alcaldesa, pero en el caso de los populares con un 4,4. Los votantes del PSOE le dan un 7,1.

En el caso de la valoración del Ayuntamiento en su conjunto, la puntuación alcanza los 6 puntos de media. De nuevo, la población de menor edad (18-30 años) es la que mejor valora la gestión, dándole un 7. Todos los partidos menos PP y Vox aprueban la gestión municipal.

## EL AYUNTAMIENTO, LA ADMINISTRACIÓN MEJOR VALORADA

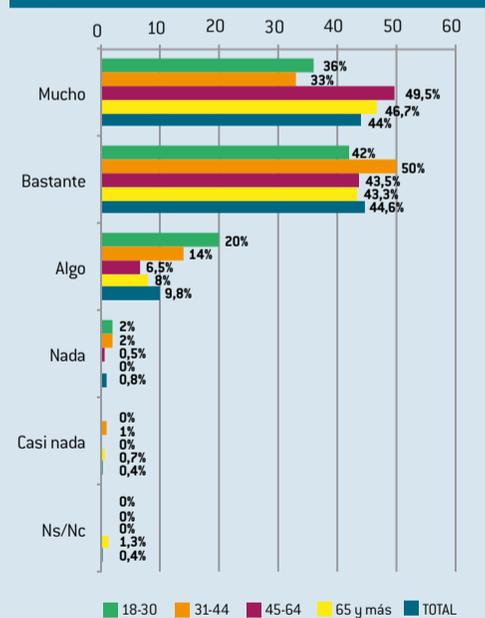
El Ayuntamiento es la administración mejor valorada con 5,4 puntos, mientras que tanto el gobierno autonómico como el nacional suspenden la valoración con 4,4 puntos. La administración municipal obtiene la mejor puntuación en todas las franjas de edad y grupo de votantes, menos en el de PP y VOX que es el Gobierno autonómico. Votantes de Ciudadanos asignan la misma puntuación a ambas administraciones.



## EL 90% DE LOS VECINOS CONSIDERA QUE LA PANDEMIA HA AFECTADO MUCHO O BASTANTE

La mayoría de la ciudadanía indica que es 'bastante' el nivel de afectación negativa de la pandemia en el municipio, exactamente el 44,6% de la población muy seguido, el 44,0% cree que es 'mucho'. La mayor parte de votantes de PSOE y Podemos indican que es 'bastante' lo que afecta la pandemia a Getafe de manera negativa y la de PP, CS y VOX, 'mucho'. Eso a nivel global, porque en el ámbito personal, los vecinos que consideran que les ha afectado 'mucho' bajan al 19,2%; los que responden 'bastante' supera el 33% y 'algo' el la opción que eligen uno de cada cuatro. Un 22% consideran que no les ha afectado 'nada' o 'casi nada'. A la mayoría de votantes de PSOE, PP y Vox consideran que les afecta 'bastante' la situación actual mientras que la opción mayoritaria entre los votantes de Ciudadanos y Podemos es 'algo'.

### ¿CÓMO LE HA AFECTADO AL MUNICIPIO?



### ¿CÓMO LE HA AFECTADO LA PANDEMIA PERSONALMENTE?

	Segmentación por edad:				
	18-30	31-44	45-64	65 y más	Total
<b>Mucho</b>	11,8%	20,1%	22,0%	17,3%	19,2%
<b>Bastante</b>	28,2%	28,9%	35,5%	34,7%	33,2%
<b>Algo</b>	34,1%	28,9%	24,5%	20,7%	25,2%
<b>Nada</b>	12,1%	14,0%	13,0%	20,7%	15,4%
<b>Casi nada</b>	13,2%	8,1%	5,0%	6,7%	7,0%
<b>Ns/Nc</b>	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%

### FICHA TÉCNICA

ÁMBITO: Municipal  
UNIVERSO: Censados en el municipio  
TAMAÑO DE LA MUESTRA: 600 Entrevistas  
TRABAJO DE CAMPO: 16 de febrero al 1 de marzo de 2021

### METODOLOGÍA:

Telefónica asistida por ordenador CATI 75% fijos + 25% móviles

### NIVEL DE CONFIANZA Y ERROR MUESTRAL:

Para un nivel de confianza del 95,45% (dos sigmas), y para P=0, el error real para el conjunto de la muestra es: +/- 4,11%

**COLAS A LA ENTRADA DEL POLIDEPORTIVO CERRO BUENAVISTA, EN UNA MAÑANA DE MARTES** para ver a Pablo Iglesias; gente en los alrededores del polideportivo Juan de la Cierva, con el aforo completo para escuchar a Pedro Sánchez y Gabilondo. El no-debate en la Cadena Ser ha revolucionado la campaña y a los partidos de izquierdas, que se sienten arropados por su electorado para sacar del Gobierno a Ayuso tras 26 años de mandato ininterrumpido del PP en la Comunidad.



**SÁNCHEZ, GABILONDO, IGLESIAS, ERREJÓN... ECHAN EL RESTO EN GETAFE – AYUSO, BAL Y MONASTERIO TAMBIÉN SE ACERCAN AL MUNICIPIO**

# La campaña se polariza: fascismo o democracia

POR RAQUEL GONZÁLEZ  
FOTOS: PABLO CABELLOS

**Hubo un antes y un después tras las cartas con balas que recibieron** el candidato de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, el ministro de Interior, Manuel Marlaska y la directora de la Guardia Civil. La negativa de

Vox a condenar con claridad estas amenazas, después de haberles señalado en sus mítines, e incluso poniéndolas en duda, ha polarizado una campaña que ya partía con los decibelios subidos. El foco que puso Isabel Díaz Ayuso en la alternativa

comunismo (primero socialismo) o libertad, se ha visto arrollado por la reivindicación de los partidos de la izquierda: fascismo o democracia. La amenaza de que el PP necesite a Vox para gobernar y entren en el Gobierno de Madrid es una alter-

nativa que muestran las encuestas como altamente probable.

Y la sociedad está respondiendo a la llamada de la izquierda que multiplica los actos en las zonas obreras en general, y en Getafe en particular. Los altos cargos del Gobierno y del PSOE se suceden en el municipio (Lastra, Celaá, Bolaños, Marlaska...) e incluso el presidente Pedro Sánchez, se ha acercado para arropar a Ángel Gabilondo, asegurando que “somos los únicos que tenemos un proyecto serio para toda la región de Madrid”. Y advirtió: “Nos hemos acostumbrado a aceptar la actividad de la ultraderecha como si fuera algo normal: tenemos que reconocerlo, nuestra democracia tiene un problema. Esparcen el veneno del odio contra los que no piensan como ellos. Llamen dictadura progre a la defensa de derechos que tanto nos ha costado conseguir”, lamentó.

“Todos los demócratas nos hemos puesto en pie para decir basta.

Queremos la democracia porque la entendemos llena de derechos y libertades. Vox es una amenaza para la democracia. Ante cada provocación, una respuesta; ante su odio, la fuerza del voto, de nuestra democracia”, cerró.

Gabilondo por su parte reclamó que Madrid “es una sociedad moderna, abierta y democrática que no va a regresar al pasado”. Y añadió: “Durante muchas semanas nos han intentado convencer de que era imposible ganar estas elecciones. Pero Madrid ha despertado y ha dicho basta. Madrid es una tierra orgullosa, de respeto y convivencia, no el lugar de exclusión, radicalismo, el que representa el Gobierno de Colón, el que forman las candidatas Ayuso y Monasterio. Voto a voto lo conseguiremos”.

## Iglesias alerta contra el fascismo

En un acto en el polideportivo Cerro Buenavista, el candidato de



cia a todos aquellos que en la mañana del martes no habían podido acceder al espacio. Pablo Iglesias hizo un alegato contra el fascismo y sobre lo que significa en 2021. “Hay quien dice que son fenómenos históricos no extrapolables; pero otros lo explican como un mecanismo político del poder. A mi padre le detuvieron en 1973 y le han llamado terrorista: hoy está amenazado de muerte. El problema no es el cartel de Vox, es que hay un juez que ha permitido que ese cartel esté en el metro de Madrid. Y así se va afianzando el avance del fascismo, con el miedo”, reivindicó. “No es casualidad que seamos el blanco del odio. Porque el que el nazi retrata como una rata será siempre el que ha mostrado más firmeza frente al poder y en defensa de los avances democráticos”.

Cerrando el acto con el habitual grito “¡Sí se puede!”, Iglesias pidió que los votantes le dieran “la fuerza suficiente para que el Gobierno de la Comunidad de Madrid no solo diga que es de izquierdas, sino que lo demuestre con políticas que cambien la vida de la gente. ¡Lo tenemos muy cerca!. A sus provocaciones, tenemos que responder con una demostración cívica de altura, el día 4 de mayo. Responder a su odio, su violencia, y sus mentiras, con votos”, reclamó.

También Más Madrid centra en Getafe sus últimos actos de campaña. Sí Iñigo Errejón compartió una mesa informativa con los vecinos de La Alhóndiga e improvisó unas palabras ante los presentes, la candidata para la Comunidad de Madrid, Mónica García estará en la ciudad el próximo jueves 29 de mayo, en los últimos compases de la campaña. ●



## PP, CIUDADANOS Y VOX VISITAN GETAFE EN PRECAMPAÑA

Tras los incidentes de Vallecas, Vox se citó al día siguiente en Getafe en la plaza de la Magdalena, donde congregó a varios centenares de personas, muchos de ellos de fuera del municipio, y donde desplegó su habitual discurso xenófobo. No hubo incidentes, y tampoco distancia de seguridad entre los presentes, que se apiñaban alrededor de Abascal y Monasterio. Aperturas hubo también alrededor de Isabel Díaz Ayuso, que visitó el municipio tras Vox y se reunió con la Asociación de Jóvenes Empresarios de Getafe y otros comerciantes para recoger impresiones. En sus declaraciones, la mirada la puso en Pedro Sánchez, acusándole de “mentir. A través de una televisión pública que pagan todos los ciudadanos con sus impuestos o a través del CIS”. Entonces se hablaba de la escasez de vacunas, un debate que parece ya superado. También Edmundo Bal quiso mantener la llama de la esperanza viva. “Los ciudadanos no nos van a poner un cinquillo raspado”, dijo en Getafe esperanzado con superar la barrera del 5% que las encuestas cada vez le alejan más. El candidato de Ciudadanos trata de polarizar con Vox, tratando de centrar las elecciones en la alternativa que podría tener Ayuso entre reeditar el Gobierno con ellos o echarse en brazos de la ultraderecha. Ante tanto ruido, su mensaje no se oye.



Unidas Podemos tuvo que salir a la calle para agradecer su presen-

# ¿TODAVÍA NO ESCUCHAS Getafe Radio?

¡Somos la radio de los getafenses!

Descarga nuestra APP en la tienda de tu móvil  
o visita nuestra web



www.getaferadio.com

CRISTINA GONZÁLEZ, CANDIDATA EN LA LISTA DE ÁNGEL GABILONDO A LA ASAMBLEA DE MADRID POR EL PSOE

# “Tenemos una oportunidad de hacer ese Madrid que todos queremos”

POR RAQUEL GONZÁLEZ  
FOTOS: PABLO CABELLOS

**DESDE HACE DOS AÑOS LA GETAFENSE CRISTINA GONZÁLEZ HA PELEADO EN LA ASAMBLEA DE MADRID** contra las políticas del Gobierno de derechas de la Comunidad. En estas próximas elecciones, repite en la lista socialista de Ángel Gabilondo en puestos de salida, con la ilusión de conseguir el cambio en la Comunidad. “Hay que votar: no podemos consentir que Vox llegue al gobierno de la mano del PP. Estamos en democracia y tenemos que seguir defendiéndola”.

## ¿Cómo han sido estos dos años en la Asamblea?

He visto a un Gobierno en la Comunidad de Madrid que lleva veintitantos años haciendo lo que le da la gana, prepotentes de cara al resto, importándoles bastante poco todo lo que tiene que ver con la parte local. Me sorprende mucho que la candidata Ayuso ahora se acerque a los municipios, cuando no lo ha hecho en estos dos años. Mientras era presidenta no tuvo tiempo en ningún momento para reunirse con la representante de los vecinos y vecinas de Getafe cómo es nuestra alcaldesa.

## ¿Se ha abandonado a los pueblos del Sur?

Ha abandonado a todos los ayuntamientos que no estaban gobernados por ellos. Se ha visto un absoluto desprecio por aquellos que estaban gobernando y que no eran de su color político. Cuando uno está en política tiene que trabajar para todos indistintamente de que le hayan votado o de que no y en el caso de los municipios del sur es absolutamente evidente: y en el caso de Getafe todavía más.

## ¿La misma actitud que vemos en público es también la que tienen en las distancias cortas? ¿No es una pose?

También en las distancias cortas; alguien te puede caer bien a nivel personal pero no estamos aquí para tener buenas relaciones sino para resolver los problemas de los vecinos y las vecinas. Y lo que veía es que no resolvían. Algo que me parece absolutamente bochornoso

y no me cansaré de decir es que se han quedado con muchísimo dinero de los municipios a través de los Planes de Inversión Regional que no han puesto en marcha; era dinero comprometido con los alcaldes y alcaldesas y que directamente no han hecho nada. En este año y pico que llevamos de pandemia el Gobierno central ha dado dinero a las comunidades autónomas y la Comunidad de Madrid no ha dado ni un euro a los municipios para que pudieran atender la pandemia. Lo han hecho con recursos propios.

“LA COMUNIDAD DE MADRID NO HA DADO NI UN EURO A LOS MUNICIPIOS PARA ATENDER LA PANDEMIA”

¿Y dónde se ha ido ese dinero? Es una buena pregunta. Quizás al almacén Zandal.

¿Han sido dos años perdidos? Totalmente. No tenemos presupuestos y solamente han sacado dos cosas adelante: una que tiene que ver con la reforma de la Ley del Suelo que además hubo bastantes problemas el día de la votación; y otra que tenía que ver con una universidad privada. Es lo único que han hecho. Igual Ayuso estaba intentando utilizar la Asamblea como un trampolín para la política nacional.

Y llegan unas elecciones inesperadas e inoportunas

Yo lo vivo como una oportunidad de hacer ese Madrid que todos queremos. Hacer un Madrid de los derechos y poder tener a Gabilondo de presidente de la Comunidad de Madrid: si la izquierda votamos, vamos a gobernar.

## ¿Gabilondo es una rara avis en este momento de crispación política?

A quién más le beneficia una situación en la que unos se increpan a los otros termina siendo a la derecha. Al final quien se termina desmovilizando es la izquierda con una frase muy manida de que todos son iguales. La política debe ser para solucionar, para dialogar y llegar a puntos de encuentro. En eso está Ángel Gabilondo.

## ¿Te dolió como socialista el lema que eligió Ayuso contraponiendo el socialismo a la libertad?

Es otra forma más de hacer demagogia: lo lleva haciendo dos años ella y el PP desde que gobierna: intentan tergiversar las palabras. Libertad sabe muy bien lo que es la gente de este país que luchó contra la dictadura precisamente para lograrla; y utilizarla simplemente para decir que nos tomamos una caña, me parece no solo ridículo sino muy demagogo. Libertad es cuando hay igualdad y sin igualdad desde luego no hay libertad.

Gabilondo tendió la mano a Pablo Iglesias y a Mónica García. Es la primera vez que la izquierda va tan unida a unas elecciones.



A nadie se le escapa que tenemos enfrente a la derecha y que el enemigo es la derecha. En la izquierda podremos tener diferencias, pero podemos encontrarnos. Estamos trabajando para hacer ese cambio en Madrid el día 4 de mayo y yo estoy segura de que votando todas las personas de izquierdas, vamos a lograrlo. No es casual que se haya puesto el día de las votaciones un día de diario en el que se está jugando en cierto modo en desventaja. Habrá quien no vaya a votar para no pedirse las horas en el trabajo.

“LE PREGUNTO A LA CANDIDATA AYUSO SI CON ESTE PARTIDO DE ULTRADERECHA ES CON QUIEN QUIEREN GOBERNAR”

Ha habido un antes y un después en esta campaña cuando Iglesias, y también Gabilondo y Mónica García se levantaron del debate de la Ser.

Lo que ocurrió el viernes en el debate de la Ser fue algo sin precedentes: que un partido político no condene la violencia y las amenazas que han

sufrido Pablo Iglesias, el ministro del Interior y la directora de la Guardia Civil es un hecho absolutamente injustificable y repulsivo. Toda mi solidaridad con los tres porque es algo que no se debe permitir en democracia. La ultraderecha ha dejado clara su postura. Le pregunto a la candidata Ayuso si con este partido de ultraderecha es con quien quieren gobernar, con aquellos que no condenan la violencia, con los que quieren traer más odio a este país. Estamos en un momento en el que no debe haber odio, sino democracia. Cualquier partido demócrata lo que hace es condenar la violencia y no tratar de justificarla. Hay que votar: no podemos consentir que este partido llegue al gobierno de la mano del PP. Estamos en democracia y tenemos que seguir defendiéndola.

## ¿Cuáles son las principales líneas programáticas que presentáis para las elecciones?

En vivienda hemos planteado que no se pudiesen vender ninguna vivienda pública a fondos buitres y que quede reflejado en una ley. Y que nuestros jóvenes tengan acceso a la vivienda en unas condiciones en la que puedan acceder a ella en una de las Comunidades Autónomas



donde más cara está la vivienda. Y queremos una educación y sanidad públicas poniendo en valor a los profesionales, reconociendo ese trabajo que aplaudimos a las 8 de la tarde cuando estábamos encerrados, que alguna gente ha dejado en el olvido. Es fundamental defender los servicios públicos. No es casualidad que la Comunidad de Madrid sea una de las comunidades donde más seguros médicos privados hay.

**Respecto a vivienda la Comunidad tiene en marcha el Plan VIVE...**

No es el tipo tipo de vivienda el que estamos planteando: queremos que haya vivienda en alquiler para jóvenes y se amplíe ese parque de vivienda pública que en España todavía no es suficiente. Siendo mileurista tienes complicado acceder al Plan VIVE donde están pidiendo una renta mínima con alquileres de 800 o 900 € al mes. O viven en una realidad paralela o están planteando que en esas viviendas solamente puedan entrar un tipo de familias.

**La educación pública ha sufrido y en Getafe el último ejemplo es la decisión de 'externalizar' la Escuela Infantil Arcoiris que el Ayuntamiento quería gestionar.**

Es una forma más de privatizarlo todo. Cuando tenemos algo público se defiende que sea de calidad; en el ámbito privado estamos hablando de una empresa y de un beneficio.



Son modelos absolutamente diferentes. En Getafe seguimos defendiendo que las escuelas sean públicas y es lo que se plantea por parte del Ayuntamiento.

**¿Incluso en la pandemia ha encontrado la derecha un momento para hacer negocio?**

La sanidad venía deteriorada durante todos estos años del Partido Popular. La Comunidad de Madrid está mirando cómo la adelgaza, cómo cada vez invierte menos, cómo cada vez la deteriora más. Luego plantean que por qué no hay médicos suficientes en la Comunidad de Madrid: porque no se les pone en

valor, porque se les ningunea, porque se les obliga a hacer turnos infernales, porque se les traslada sin que ellos estén de acuerdo a otros sitios como al almacén Zenda. Hay que ver cómo se da mayor garantía a nuestros sanitarios y se les pone a la altura de lo que merecen.

**¿Te crees las encuestas?**

Me creo las encuestas del CIS. Han estado acertando hasta el último momento. Creo que la mejor encuesta es la que hagamos ese día y que nadie de la izquierda se confíe. La Comunidad de Madrid necesita soluciones urgentes que pasan primero por la vacunación y segundo por

incentivar la economía para aprovechar también todas estas ayudas que vienen de Europa para las que la Comunidad de Madrid de momento ni siquiera ha planteado un plan.

**¿Qué le dirías a la gente?**

Que Madrid necesita un cambio. Madrid necesita a Gabilondo. Getafe necesita Gabilondo como presidente. Un presidente que se ocupe de todos y de todas indistintamente de a quien hayan votado, que entienda que lo público es fundamental y que entienda que es imprescindible el municipalismo. Gabilondo es el mejor presidente que vamos a tener en la Comunidad de Madrid. ●

# 35 AÑOS

construyendo  
TU CIUDAD



Proyectos de arquitectura  
Vía pública · Viviendas  
Edificaciones públicas



info: 91 682 43 84  
c/ Ramón Rubial, 2 | 28904 Getafe (Madrid)

LA COMUNIDAD SE NIEGA A QUE LA ESCUELA INFANTIL ARCOÍRIS DE BUENAVISTA SEA DE GESTIÓN PÚBLICA

# “Nunca hemos dejado de luchar por nuestra escuela”

POR RAQUEL GONZÁLEZ  
FOTOS: PABLO CABELLOS

**El modelo 0-6 que aún permanece en Getafe (una de las pocas localidades que lo mantiene en la Comunidad)** ha tratado de ser desmantelado en varias ocasiones y ha contado con la reprobación del Gobierno regional. “Desde hace años nos vienen diciendo que tenemos escuelas 0-6 obsoletas”, explica la concejala de Educación, Ángeles García. Desde la Consejería de Educación se considera que la etapa 3-6 ya está integrada en los centros educativos y que no es necesario mantener el ciclo completo, algo que desde el Ayuntamiento han defendido reiteradamente como beneficioso para los niños, que no ven partido el ciclo de educación.

Con respecto a la escuela infantil de Buenavista, el Ayuntamiento trató en un primer momento de fusionar el centro con el CEIP María Blanchard, aledaño a las instalaciones y crear un centro 0-12, pionero en la educación pública en la Comunidad. Tras muchas esperas, el resultado fue una negativa. El centro sería 0-3. De gestión directa. “Y en ningún momento nos dicen que no”. Hasta hace unas semanas. Causa y efecto. Desde la Consejería se hizo un amago de eliminar el segundo ciclo de Infantil en el resto de escuelas municipales. Oposición rotunda del Ayuntamiento, que al final lo logra mantener. En la siguiente reunión, la Escuela Infantil Arcoiris tendría que gestionarse por el sistema de costes: de gestión indirecta a través de una empresa.



“El consejero Osorio habló con la alcaldesa y directamente le dijo: Sara, no habéis querido eliminar el 3-6 pues ahora nosotros actuaremos como consideremos”.

## Un decreto con trampa

Para tomar esta decisión “se amparan en el Real Decreto 28-2019

de 20 de abril en el que se dice que ‘generalmente’ las escuelas se construirán por el sistema de costes que es el sistema de gestión indirecta. Pero dice con carácter general en ningún caso dice que sea obligatorio”. La Comunidad de Madrid hace la interpretación que más le conviene de la ley, y el



**LA ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL ARCOÍRIS, SITUADA EN EL BARRIO DE BUENAVISTA, Y UNA DE LAS INSTALACIONES MÁS ESPERADAS Y DEMANDADAS POR LOS VECINOS DE LA ZONA NO SERÁ DE GESTIÓN PÚBLICA**, ni contará con personal municipal. Una decisión de la Comunidad de Madrid contra la que el Ayuntamiento sigue luchando, aunque con escasos visos de éxito ante el enrocamiento del Gobierno regional.

Ayuntamiento está atado de pies y manos, porque su incorporación a la red de escuelas de la Comunidad depende de la firma de un convenio con ellos. “Supondría gestionar esa escuela de manera privada por un Ayuntamiento”, asumiendo todos los costes, algo inviable.

## Diferencias entre modelos

La primera consecuencia del cambio de modelo de gestión directa a indirecta ya se ha pro-

ducido: han tenido que reducir el número de plazas en la OPE de maestras ya que las plazas de Arcoiris no se llegarán a cubrir con funcionarias, sino trabajadoras de una empresa privada. Las diferencias en personal, además, son rotundas. “Una escuela infantil nuestra con 8 unidades tiene 14 maestras, 2 auxiliares de apoyo global, 2 cocineras y 1 conserje. En su pliego tipo, para el mismo número de unidades pro-

## LA MINISTRA CELAÁ APOYA LA ESCUELA PÚBLICA

Durante casi dos horas, la ministra de Educación, Isabel Celaá conoció la realidad educativa del municipio de la mano de representantes de la Plataforma por la Educación Pública de Getafe. La ministra constató “la carencia de escuelas públicas en algunos barrios de Getafe. Es inaceptable. Si queremos libertad, las familias tienen que poder optar a escuelas públicas”, y reclamó el aumento

de recursos por parte de la Comunidad de Madrid. También conoció de primera mano la situación de la Escuela Infantil Arcoiris del barrio de Buenavista, donde se celebró la reunión. “Esta escuela es preciosa y ha sido construida con fondos municipales, tiene vocación pública y ha de ser pública”. Y aseguró que seguirá en contacto con el Ayuntamiento para analizar alternativas ante la imposición del Gobierno regional de que su gestión sea indirecta. “La Comunidad de Madrid no puede seguir menoscabando y recortando los servicios públicos”, reclamó.





## UNAS OPOSICIONES CON POLÉMICA

Hacia dos décadas que no se convocaban oposiciones a los puestos de maestras en las escuelas infantiles municipales, con dos consecuencias: una elevada tasa de interinidad y una bolsa de empleo obsoleta y antigua. Con el paraguas del compromiso de reducir esa tasa al 8%, primero se puso sobre la mesa la posibilidad de renovar la bolsa de empleo. “Las trabajadoras se reunieron con nosotras diciendo que una bolsa no les parecía beneficiosa porque había que pasar un proceso y que cambiaría el orden. La única alternativa que quedaba era una OPE”, explica Ángeles García, concejala de Educación. “Hay personas que llevan muchos años trabajando aquí y de alguna manera pensaban que la plaza era de ellas: pero no puede ser: la única manera es mediante concursos públicos”. Las situaciones de las trabajadoras difieren mucho. Algunas llevan décadas en el puesto; otras un par de años. “Un caso complicado, que a mí particularmente me afecta, es el de las que venían de casitas de niños que llevan muchos años, pero según la ley, al tener un carácter profesional distinto ni siquiera pueden contabilizar ese periodo”. La bolsa de empleo se sustituyó por un concurso-oposición que primero fue para 46 plazas y luego se redujo a 33 ante la negativa de la Comunidad de que el Ayuntamiento pudiera gestionar esa instalación con personal público.

### ¿Y paralizar la OPE?

“Es cierto que se está estudiando a nivel global una modificación del EBEP, pero en ningún caso se va a hacer la fijeza *per se* y no sabemos cuándo va a salir esta ley”, explica la edil. “No podemos seguir trabajando sobre humo y perpetuando esta situación”. En el concurso han primado la experiencia acumulada al máximo, un 40% de la nota. García asegura que no se puede más. “Muchos interinos han llegado al Tribunal Constitucional y les han echado para atrás por no cumplir con los criterios de mérito, igualdad y capacidad; primar a una persona muy por encima del resto es anticonstitucional”. Los informes de la asesoría jurídica desaconsejan cualquier otra alternativa.



ponen 7 educadoras, 2 maestras y 1 cocinera”.

Se reduce el número de personal y la cualificación. “Al tener el 0-6 siempre hemos optado por las maestras para que no hubiera una diferencia salarial porque están desempeñando el mismo trabajo”, ratifica Ángeles García. Ahora están tratando de hacer cambios en el pliego para mejorar las condiciones laborales e incluso de calidad de la comida. “La gestión indirecta funciona de una manera empresarial: tiene que obtener beneficios; el Ayuntamiento no crea una escuela para tener beneficios sino para ofrecer un servicio a los vecinos y vecinas. Los recortes a la baja cuando lícitas un pliego siempre recaen sobre los trabajadores”, algo que están intentando evitar en la preparación de los pliegos. “En ningún caso hemos dejado de luchar por nuestra escuela de gestión directa y en eso estamos trabajando, pero paralelamente tenemos un plan B”. Al final todo es una decisión política. “Las elecciones nos pueden dar un espaldarazo para cumplir nuestros objetivos”.

### Convenio con la Comunidad

La Comunidad de Madrid firma un convenio por el que se compromete a pagar “alrededor de 300 € por niño. La diferencia hasta el total la pone el Ayuntamiento. En nuestro caso, una escuela municipal está costando en docentes unos 840.000 €: la Comunidad está poniendo unos 400.000 €

y nosotros el resto más suministros, limpieza, conserje...”. La Consejería les está poniendo problemas para mejorar el pliego de licitación, a pesar de asumir el propio Ayuntamiento la diferencia que supondría. “Estamos estudiando la posibilidad de que sea una empresa de economía social, una cooperativa quien la gestione, pero hay unos grandes competidores con los que se encuentran”,

lamentaba García. Incluir cláusulas sociales, de personal, o que la bajada no repercuta en los salarios, son algunos de los objetivos. Pese a que luchan para no tener que llegar al momento de la licitación, “lo tenemos todo preparado para sacarlo con carácter urgente de ser necesario. Un cambio de Gobierno el 4 de mayo ayudaría mucho. No deja de ser una decisión política”. ●



## LA LUCHA DE LOS 8 DE AIRBUS Y LOS 2 DE LA LEALTAD CONSIGUE QUE SE ELIMINE EL ARTÍCULO 315.3

# Huelga no es delito: derogado el artículo del Código Penal

POR RAQUEL GONZÁLEZ  
FOTOS: PABLO CABELLOS

### Al ponerse delante del micro José Alcázar, uno de los 8 de Airbus, se emocionó.

“Jamás pensé que se pudiera lograr. Han sido muchos años de pelea, ipero lo hemos conseguido!”. El 14 de abril se derogaba en el Senado el artículo 315.3 del Código Penal, que propugnaba penas de prisión para los participantes en piquetes informativos en las huelgas. “Nunca se había utilizado este artículo franquista hasta 2012 y se nos pedía 8 años y 3 meses de prisión”, lamentaba el sindicalista, que sufrió durante años la amenaza de entrar en la cárcel, “pero no lo consiguieron. Huelga no es delito”, repitió, como ha hecho en los últimos diez años infinidad de veces, convirtiéndose en el lema de todas las movilizaciones.

También Ruben Ranz sufrió, como otros 300 sindicalistas, que se utilizara el artículo ahora derogado para intentar meterle en la cárcel. Uno de los 2 de la Lealtad también se rompió al recordar lo sufrido durante estos años. “Quiero agradecerlo a mi familia, que es mi raíz y mi herencia. Los derechos se pelean y los piquetes informativos están enraizados en el derecho a huelga. Lo que tenemos es porque hemos luchado y rendirse es un lujo burgués”, afirmó en el acto que se celebró ante el mural feminista de Getafe Central, con la presencia de Adriana Lastra, portavoz del grupo socialista en el Congreso, y Félix Bolaños, secretario general de Presidencia del Gobierno, además de la alcaldesa Sara Hernández y la diputada socialista Cristina González.

“Pertenezco a un partido centenario que está tejido con la libertad y ahora hemos acabado con algo que significaba la criminalización de la

clase obrera”, afirmaba Lastra. “La libertad que propugna la derecha lo único que pretende es infundir miedo. Los derechos no nos los regalan, se conquistan”. La alcaldesa, que ha arropado durante estos años a los 8 de Airbus y los 2 de la Lealtad, reivindicó la “defensa de los ideales de igualdad y libertad” y “la importancia de la labor de los sindicatos”. Y tuvo palabras de orgullo para Alcázar y Ranz: “Gracias a ellos este país es un poquito más decente”.



### El artículo 315.3 del Código Penal

La derogación de este artículo que procede de años no democráticos provocó imputaciones desproporcionadas a más de 300 sindicalistas en todo el territorio nacional y en especial a los llamados 8 de Airbus, para los que se solicitaban 66 años de cárcel, por el mero hecho de participar en la huelga general del 29 de septiembre del 2010.

Durante el juicio que se celebró en febrero de 2016 las movilizaciones fueron un éxito sin precedentes en el conjunto del país. El 16 de febrero de 2016 se conocía la absolución total de los 8 de Airbus. “Pero eso no implicó que abandonáramos la defensa y reivindicación del derecho a huelga. Finalmente con la derogación de este artículo todos los trabajadores y trabajadoras de este país nos podemos sentir orgullosos del logro conseguido”, afirmaba CCOO en nota de prensa. ●

LA COLECCIÓN DE GUÍAS REBELDES DE GÉNERO VIO LA LUZ EN 2019 CON EL OBJETIVO DE GENERAR MATERIALES DIDÁCTICOS PARA PREVENIR LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

# Y tú, ¿las has leído?

POR RUTH HOLGADO

La colección de guías **Rebeldes de Género** "surge a raíz de unos talleres con el mismo nombre que empezamos a impartir en Irún allá por 2013. A partir de ahí, en 2018, el Gobierno de Canarias nos pide un material para jóvenes, elaborado con un lenguaje capaz de llamar su atención, para prevenir las violencias machistas", recuerda Eva de la Peña, una de sus autoras. Así nacen estas guías educativas que poco a poco han ido reeditándose en otros territorios como Chiclana (Andalucía), Soria (Castilla y León) o Getafe (Comunidad de Madrid). La financiación de las reediciones procede de fondos del Pacto de Estado contra las Violencias de Género. "No se

toralista de unos materiales didácticos que simplemente pretenden prevenir las violencias machistas y la desigualdad y que llevan publicados ya dos años. ¿Por qué ahora?" Eva de la Peña vivió con cierto estu-

analizando como el patriarcado pretende imponernos un modelo de cuerpo e invitamos a las



## NO SE TRATA DE UNA COLECCIÓN DE GUÍAS DE EDUCACIÓN SEXUAL COMO SE HA VENDIDO

trata de una colección de guías de educación sexual como se ha vendido", puntualiza. Actualmente las guías *Rebeldes de Género* son 6: *Despatriarcando el sexo*, *Despatriarcando el amor*, *Despatriarcando masculinidades*, *Despatriarcando parejas*, *Despatriarcando lenguajes* y *Despatriarcando cuerpos*. Y están dirigidas a un público determinado y bien definido: adolescentes y jóvenes. "El proyecto surge para trabajar la prevención de las violencias machistas entre jóvenes, sobre todo en fases de noviazgo... Por tanto pueden ser una buena herramienta para profesorado que trabaja en institutos, por ejemplo", expone Eva. Y están hechas por profesionales. En ellas han colaborado psicólogas, sexólogas, sociólogas, criminólogas..., todas con una amplia experiencia forjada en las aulas dentro y fuera de nuestras fronteras. "Queríamos explicar todo esto porque estamos convencidas de que se ha hecho un uso partidista y elec-

por como se viralizaba una noticia manipulada. Vecina de Getafe vio como a sus grupos de crianza llegaban decenas de mensajes "en los que esgrimiendo frases descontextualizadas de nuestra guía" poco menos que se las tachaba de criminales. "A nosotras y a la propia alcaldesa de Getafe. Querían generar alarma y meter miedo a las familias y nos duele que en parte se haya conseguido. Por eso, no podemos hacer otra cosa que animar a estas familias a que las lean y saquen sus propias conclusiones".

### Apaga la tele, enciende tu clitoris

La guía didáctica *Despatriarcando cuerpos* "es la que se ha mirado con lupa. En ella, comenzamos

mujeres a rebelarse contra ello. Mediante mensajes del tipo: 'Estás preciosa, ¿has adelgazado?'; '¿Estás

placer que nos pueda proporcionar, sino su aspecto". En las siguientes páginas de la guía las

## EN DESPATRIARCANDO CUERPOS, LA GUÍA QUE HA GENERADO MÁS POLÉMICA, COMENZAMOS ANALIZANDO COMO EL PATRIARCADO PRETENDE IMPORNERNOS UN MODELO DE CUERPO E INVITAMOS A LAS MUJERES A REBELARSE

**¿LUCHAS CONTRA TU CUERPO EN VEZ DE DISFRUTARLO?** Si eres mujer tal vez te hayas hecho alguna vez esta pregunta. Con el objetivo de ofrecer a los adolescentes herramientas para rebelarse contra estas y otras formas de violencias machistas nació en 2019 la colección de guías *Rebeldes de Género*. Años después de publicarse, y tras varias reediciones en distintas comunidades autónomas, la polémica inundó los medios de comunicación. "La izquierda invita a nuestros hijos a masturbarse", dijeron algunos valiéndose de frases descontextualizadas. Nada más lejos de la realidad. Pasen y lean.

líneas). Hasta llegar a los epígrafes, *Cuerpos borrados, cuerpos silenciados, cuerpos tabú*. Y sí, en esas páginas se habla de la menstruación, de la vulva y del clitoris porque ¿si no sabes cómo es tu cuerpo, cómo vas a poder compartirlo consciente y plenamente con alguien? "Y claro, el lenguaje que empleamos para captar la atención de los jóvenes tal vez sea irreverente e impactante para algunas personas", explica Eva. "La masturbación mola; Apaga la tele, enciende tu clitoris o Un poquito de autoconocimiento, por favor... son las frases que se destacaron en las noticias... pero ¿por qué no se habló de todo lo demás?: Cuerpos censu-

rados, gordofobia o qué es la presión sobre el cuerpo de las mujeres con modelos de belleza, por ejemplo... O cuando al final de esta guía hablamos de que los cuerpos que se quieren, son cuerposazos". "Por suerte -confiesa Eva- desde que esta noticia empezó a difundirse de forma torticera, han sido centenares las familias getafenses que han contactado con el Ayuntamiento para mostrarnos su apoyo. Algunos incluso tras leer estas guías, accesibles en pdf para en todo el mundo si las buscas en Google, nos han felicitado por nuestro trabajo. Tras tanto ruido preferimos quedarnos con eso." ¿Con qué te quedas tú? ●

ESTE 4 DE MAYO

GETAFE

se la  
juega

Se juega acabar con la **construcción por fases** de los colegios.  
 Se juega mantener la **ratio de 20 estudiantes** por aula.  
 Se juega un **instituto en Los Molinos**.  
 Se juega seguir deteriorando su **atención primaria** y su hospital.  
 Se juega **centros de salud** para Buenavista y Los Molinos.  
 Se juega las **ayudas** para las personas más vulnerables.  
 Se juega acabar con la alarmante **contaminación en el aire**.  
 Se juega la recuperación del **Parque Regional del Sureste**.  
 Se juega una **ley de vivienda** que limite la subida del alquiler.  
 Se juega la conexión de la **Red de Metro y Metrosur en el Casar**.  
 Se juega **convertir la M-406** en una vía urbana.

Y mucho más...

Grupo Municipal  
**PODEMOS**  
 Getafe

ENTRE VINOS HABLAOS Y ESCONDIDAS EN EL CINE SON LAS DOS RECOMENDACIONES DE GETAFE CAPITAL PARA CELEBRAR EL DÍA DEL LIBRO

# Getafeñas y escritoras

POR RUTH HOLGADO



**OLGA LUJÁN:**  
“La amistad, en su más pura esencia, es la protagonista de mi novela”

**“Entre vinos hablaos es la historia de mi familia. Siempre supe que a mi bisabuelo Gregorio le asesinó su yerno. Pero no que esa muerte fue vendada. En Calera y Chozas, un pueblo de la provincia de Toledo, los lugareños lo sabían. Y lo callaban. Hasta que un día esa venganza llegó a mis oídos y pensé: esta historia merece la pena ser narrada. Y se convirtió en mi primera novela”.**

Así explica Olga Luján cómo se fraguó esta novela que salió a la venta en marzo con la editorial Cuatro Hojas y “que tantas alegrías me está dando”. Ambientada entre los años 20 y 40 del siglo XX, “en ella desgrano los avatares de los Rodríguez (mi familia, una historia minúscula) y de los Madrigal, familia de buena cuna, gracias la cual dibujo un período de la Historia en mayúscula de España: su convulsa política, la lucha por el voto femenino, el estallido de una Guerra Civil que sembró sangre y cosechó lágrimas, las penurias del durante y las secuelas del después”. Y consigue hacerlo sin posicionarse, “tratando con imparcialidad a los dos bandos. Muchos lectores aplauden que lo haya hecho así. Es un libro que recoge cómo vivió la gente aquello y cómo esos acontecimientos repercutieron en sus vidas. Me interesa contar las

vivencias de la gente sencilla”. Figuras tan importantes como Galdós, Carmen de Burgos, Eduardo Dato o Azaña trascurren por las páginas de esta novela en las que la República y la Guerra Civil son el telón de fondo de una historia en la que la amistad, en su más pura esencia, es la protagonista. ¿Por qué ese título? “El título honra la memoria de alguien muy especial para mí, Flores Luján. Él no gustaba de los vinos en soledad, sino de la charla inherente a todo vino bebido en compañía. Y tal cual lo pensaba, tal cual lo decía: “te invito a un vino *hablaos*, amigo”.

## Getafe y la ONCE

Luján es ciega. Perdió la visión en 2002 y desde entonces la ONCE ha sido un gran apoyo. Antes de escritora fue una ávida lectora y también enfermera. Hija de militar “atterrizamos en Getafe casi por casualidad y aquí eché raíces. Ya son 50 años residiendo en esta ciudad del sur de Madrid que siento tan mía y en la que incluso he tenido la oportunidad de organizar un evento llamado Art Fusión, en el que artistas con discapacidad nos reuníamos en el Espacio Mercado y demostrábamos nuestro talento. La pandemia ha impedido que tuviera continuidad, pero tal vez cuando todo pase podamos recuperarlo”. ●

**OLGA LUJÁN Y ROSI LEGIDO TIENEN EN COMÚN DOS COSAS. SON ESCRITORAS Y SUS LAZOS CON GETAFE SON SÓLIDOS.** Mientras la primera llegó a la Cuna de la Aviación Española gracias a un traslado de su padre militar, la segunda pasó una feliz infancia en este pueblo del sur de Madrid. Hoy presentan sus novelas, *Entre vinos hablaos* y *Escondidas en el cine*, con la ilusión y los nervios de aquellas que no quieren defraudar a los suyos.



**ROSI LEGIDO:**  
“¿Por qué para firmar un libro como este tengo que ser lesbiana?”

**Escondidas en el cine, de la periodista Rosi Legido, pone en contexto la situación del colectivo LGTBI en el siglo XX, para luego analizar veintiuna películas en las que, a pesar de la censura, se puede percibir la representación latente de personajes sáfcos. “Este libro está basado en mi tesis doctoral. En esa tesis investigué sobre la homosexualidad oculta en el cine, tanto masculina como femenina”, explica la autora. “Para dar visibilidad a las mujeres de la comunidad LGTBI, esas que siempre existieron, pero a las que no dejaban ser decidí escribir este libro”.**

“Y aunque buscar representaciones latentes en el cine no ha sido fácil existe una evolución. Prime-

curioso. A raíz de escribir la tesis mucha gente me decía: No sabía que eras lesbiana. Yo respondía: Es que no lo soy. Y me replicaban: ¿Y por qué haces esta tesis? ¿Y por qué no? Ahora para promocionarlo me está pasando algo parecido. Han contactado conmigo departamentos universitarios de Diversidad de Género o programas radiofónicos de contenidos LGTBI, pero me gustaría que más medios como el vuestro, por ejemplo, se interesaran por este mi primer libro. Reivindico que estos temas serán de interés general y ese es el mensaje que quiero enviarles a lo homófobos”.

## De los cómics a los monólogos

Rosi pasó su infancia en los años ochenta en Getafe, donde estudió ballet y música en el Conservatorio Superior. Hija y nieta de mujeres docentes, de niña era mala comedora y la solución para hacerlo llevadero fueron los tebeos; así, entre primeros y segundos platos, empezó a realizar sus propios cómics de humor surrealista. Hoy, no hay amigo suyo al que no le haya hecho uno personalizado. Interesada en el arte en general y el cine en particular, se doctoró en Ciencias de la Información con la tesis *Homosexualidad latente en el cine*. Ha ejercido como guionista, locutora, fotógrafa, periodista de contenidos LGTBI, monolguista, redactora en la Agencia EFE y docente. Sueña mucho y duerme poco; y en ocasiones oye voces, pero son las de sus animales, su gran pasión. Ecofeminista, vegana y activista en ONG, denuncia las injusticias mediante cortometrajes, obras de guiñol e ilustraciones. ●



### Bar Meraki

C/ San Eugenio, 10.  
Getafe (Madrid)

Teléfono: 91 162 95 13

## BAR MERAKI

# El templo de la tortilla de patata se llama Meraki

POR RUTH HOLGADO

**“¿Aún no has comido en el Bar Meraki? Si pasas por el centro de la ciudad te recomiendo acercarte”.**

Dicho y hecho. Al frente de este establecimiento que abrió sus puertas en octubre de 2020 brillan dos mujeres: Belén Martínez y Esperanza Aroca. Vecinas de La

Alhóndiga, con experiencia en el sector hostelero y conscientes de las dificultades a las que se enfrentan las mujeres mayores de 50 años a la hora de buscar trabajo, decidieron emprender.

“Tras ver muchos locales nos decantamos por este de la calle San Eugenio. Su situación y amplitud

nos gustó”. Se pusieron manos a la obra. Y abrieron un bar con aroma familiar “donde nos esforza-

mos para que nuestros clientes se sientan como en casa”. Y tras escuchar a sus clientes habituales y leer las críticas que atesoran en su perfil en Google parece que lo están consiguiendo. Las claves: un coqueto, pulcro y acogedor local y una carta variada con productos de calidad a buen precio. Y sobre todo, el cariño y la energía con la que Belén y Esperanza reciben a sus comensales.

Y es que los clientes no solo las eligen por sus tostas, “nos dicen que están para chuparse los dedos”, como la de solomillo de cerdo al Pedro Ximénez con queso de rulo de cabra y cebolla caramelizadas; sino también por sus tortillas “ofrecemos desde la tradicional tortilla de patata, a la de salmón con queso, rellenas de pimientos, espárragos... en distintos tamaños. También elaboramos aperitivos ricos y variados, hacemos un guacamole casero divino y nos suelen felicitar por nuestras croquetas”. Con un horario comercial de martes a domingo de 10 a 23 horas, “contamos con un amplio salón interior pero también con terraza y por supuesto cumplimos estrictamente las medidas anticovid”.

### “Te lo llevamos a casa”

“Si no puedes pasarte por el bar, te lo llevamos a casa ya que colaboramos con Just it y Glovo. Y por supuesto, puedes hacernos tu encargo por teléfono y pasar por Meraki a recogerlo”, explica Belén. Todo son facilidades. “El hecho de que nuestros clientes regresen es nuestra mayor satisfacción”.

Además, Meraki no es solo un buen bar para tomar el aperitivo, un café, las cañas o pasar un rato agradable con amigos tomando unas copas, también ha servido como plató para filmar un videoclip. “LAEME es un grupo compuesto por chavales de La Alhóndiga. Son buenos músicos y también buena gente. Para nosotras fue un placer que grabaran aquí. Podéis ver el resultado en su canal de YouTube”. ●

Sección patrocinada por



ASÓCIATE Y COLABORA CON EL COMERCIO DEL BARRIO

Teléfonos: 916 953 325 | 619 763 044

E-mail: info@acoeg.org

## agenda cultural

<p><b>ARTE</b> Conferencia “Selección de obras Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía” Viernes, 30 de abril. 18:30 h. Espacio Mercado Entrada libre hasta completar aforo</p>	<p><b>HUMOR</b> “20 años faltando”, monólogo de Miguel Ángel Lago Domingo, 2 de mayo. 19:00 h. Teatro García Lorca Entrada: 18 euros</p>	<p><b>ARTE</b> “Narrativas con sentimientos” de Ana Westley Desde el 6 al 26 de mayo. Horario: De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 h. Sala de exposiciones Lorenzo Vaquero Entrada libre</p>	<p><b>HUMOR</b> “The Plan”, monólogo de Rubén García Viernes, 7 de mayo. 19:30 h. Espacio Mercado Precio: 5 euros</p>	<p><b>TEATRO</b> Isadora. La torre infiel A.C. Sábado, 8 de mayo. 12:00 h. Centro Cívico El Bercial Entrada libre hasta completar aforo</p>	<p><b>MÚSICA</b> Yo solo, recital flamenco Sábado, 8 de mayo. 19:00 h. Centro Cívico La Alhóndiga Entrada libre hasta completar aforo</p>	<p><b>TEATRO</b> La fiesta del chivo Sábado, 8 de mayo. 19:00 h. Teatro García Lorca Entrada: 15 euros</p>
<p><b>MÚSICA</b> “Luces y sombras”. Orquesta sinfónica Ciudad de Getafe Domingo, 9 de mayo. 19:00 h. Teatro García Lorca Entrada: 12 euros</p>	<p><b>TEATRO</b> Los 7 cabritillo y los 3 cerditos Domingo, 9 de mayo. 12:00 h. Centro Cívico Perales del Río Entrada libre hasta completar aforo</p>	<p><b>CUENTACUENTOS INFANTIL</b> Cuentos de Luna Domingo, 9 de mayo. 12:00 h. Los Molinos, espacio abierto. Avda. Rocinante, 2. Entrada libre</p>	<p><b>MAGIA Y MÚSICA</b> Magic Mouse Domingo, 9 de mayo. 12:00 h. Centro Cívico Cerro Buenavista-Sector III Entrada libre</p>	<p><b>MÚSICA</b> “Desde dentro” en concierto Viernes, 14 de mayo. 19:30 h. Espacio Mercado Entrada: 5 euros</p>	<p><b>MÚSICA</b> “Requiem de Fauré” Coral polifónica de Getafe. Sábado, 15 de mayo. 19:00 h. Centro Cívico Juan de la Cierva Entrada libre</p>	<p><b>TEATRO</b> “Pijama para seis” Sábado, 15 de mayo. 18:30 h. Centro Cívico La Alhóndiga Entrada libre</p>
						<p><b>DANZA</b> “Alicia... en el país de las maravillas” Sábado, 15 de mayo. 18:00 h. Teatro García Lorca Entrada: 6 euros</p>

AGENDA

# CULTURAL GETAFE



Suscríbete a la nueva  
**newsletter** de Cultura

Recibe en tu correo electrónico toda  
la programación cultural de la ciudad  
cada semana

ENLACE



ENLACE

<https://www.getafe.es/newsletter-cultura/>

getafe.es  
cultura.getafe.es



getafecultura



Cultura Getafe



ES DE TODOS  
ES DE TODAS