

Getafe.com Capital

GETAFE

Miércoles
15 de diciembre de 2021
Año XVII. Número 312
www.getafecapital.com

ANA Y NATALIA,
del cáncer de mama al
círculo polar ártico
pág 12 ●



ENTREVISTA
A SARA HERNÁNDEZ,
ALCALDESA:

**“La política real
está en la calle”**

pág 6 ●



**LA NAVIDAD EN GETAFE
MIRA AL CIELO**
pág 14 ●

**GUÍA BÁSICA DE LOS
PRESUPUESTOS
MUNICIPALES**
pág 10 ●



**PROMOVJENDO LA
INCLUSION DESDE EL
PATIO: LA EXPERIENCIA,
DEL CEIP JORGE GUILLÉN**
pág 11 ●



Proyectos de arquitectura
Vía pública · Viviendas
Edificaciones públicas

35 AÑOS
construyendo
TU CIUDAD



info: 91 682 43 84
c/ Ramón Rubial, 2 | 28904 Getafe (Madrid)

Sacapuntas



FOTONOTICIA

La imagen



FIESTA POPULAR EN GETAFE

Parece que la presidenta Isabel Díaz Ayuso sí conoce el camino hasta Getafe... pero únicamente para convocatorias de su partido. No se reúne con la alcaldesa, pero sí ha tenido tiempo de acercarse a una celebración popular navideña, donde también hemos visto (¿había vuelto por Getafe desde que dejó de ser concejal?) al exalcalde Juan Soler. ¡Curiosas reuniones! ●

Misterios sin resolver

¿QUÉ PASÓ EN EL PENÚLTIMO PLENO MUNICIPAL en el que el portavoz popular fue instado a abandonar la sala y se negó? ¿La actitud de PP y Vox reprendida por el resto de grupos políticos no tiene visos de volver a la senda del respeto exigible en una institución donde se debaten las propuestas relativas a la ciudad? ¿Hubo más de uno que se sorprendió de la actitud subida de tono de Carlos González Pereira, considerándola irrespetuosa y fuera de lugar?

¿VA CAMINO GETAFE DE CONVERTIRSE EN EPICENTRO DEL SALSEO desde que *Sálvame* desplaza equipos de periodistas para seguir los pasos de la última *celebrity* del corazón afincada

en el municipio, Juls Janeiro (hija de Jesulín), que frecuenta además a jugadores del Getafe CF?

¿ERAN LAS ENMIENDAS DE MÁS MADRID A LOS PRESUPUESTOS TAN EXAGERADAS E IMPOSIBLES de cumplir que es incomprensible que finalmente se hayan abstenido en la votación? ¿O les pudo más la urticaria de votar junto a PP y Vox y prefirieron no pronunciarse?

¿SE ESTÁ FORMANDO UN TÁNDEM DE ULTRADERECHA entre un concejal de Vox y una edil del PP que se retroalimentan Pleno tras Pleno, mientras aumentan su complicidad? ¿Quién le ríe las gracias a quién? ¿Realmente tienen gracia o solo se lo parece a ellos? ●

El Grinch te desea Feliz Navidad

LA PIEDRA DE SÍSIFO

Como cada año por estas fechas, vestimos de gala nuestros sentimientos y emociones, y abrimos corazón y mente a la riada de sensaciones que nos provocan. Es tiempo de Amor compartido en el cálido círculo de la familia, y estamos deseando recuperar estos dos años perdidos en gloriosas peloteras con los cuñados, tras acumular un sinfín de asuntos polémicos con que sacarnos los ojos (figuradamente, claro). Diciembre es un mes en que, un Compañerismo comprensivo y tolerante también se manifiesta en los centros de trabajo. ¿Por qué poner ahora mala cara a ese compañero que, el resto del año, no desperdicia la oportunidad de putearte, pudiendo acumular agravios de los que resarcirte en enero? Saluda amablemente a tus compañeras, ya tendrás oportunidad de ponerlas a escurrir con el año nuevo. La Solidaridad, así, con mayúsculas, encuentra acomodo en estas fiestas y dedicas tiempo a esas amables voluntarias, que te abordan en el centro comercial para lograr que te suscribas a su ONG. Cuando se enteren de que les has dado un número falso de cuenta corriente, ya será tarde y no les volverás a ver en la vida, pero has quedado como un señor, que es lo importante. Y, hablando de Generosidad, te devanas las neuronas pensando cuál será el regalo más apropiado para cada una de esas personas allegadas (o no) que merecen tu

atención (o te han caído en suerte en el maldito amigo invisible). No hay problema, en el pujante mercado de segunda mano encontrarás lo que buscas a un precio irrisorio, que no es cosa de dejarte la paga en el primo gorrón del pueblo, que solo viene en Nochebuena al olor del asado. Ya que he mencionado la Paga Extra, alguna vez habrá que descubrir que su elasticidad no es infinita, y que los dividendos arrebatados del *Black Friday*, *Cyber Monday* y resto de *Ruinaday*, superan ampliamente la cuantía de la paga y tendrás que volver a recortar cambiando (otra vez) el jamón de jabugo por mortadela (eso sí, de la buena). Hagamos un esfuerzo por engrasar los engranajes de la Convivencia, por tener gestos de empatía con el resto de seres humanos, del mismo modo que ellos harán con nosotros y, quien no lo haga, ya será objeto de nuestro desdén cuando llegue el momento, que no están los tiempos para andar desperdiciando comprensión y paciencia, que a estas alturas están agotando una reserva, magra por definición. Son días de Buenos Deseos y ponemos sincero fervor en su cumplimiento pero ¿dónde está escrito que solo podamos tener buenos deseos? ¿Por qué despreciar los malos, que suelen ser más divertidos y fructíferos? Por eso, en estas fiestas que se avecinan, te deseo que se cumplan Todos tus deseos... Ahora, bromas aparte, por favor, SÉ FELIZ... ●



edita

Editora: Raquel González
Directora: Raquel González
Redacción: Ruth Holgado y Rosa Belén Iniesta
Diseño gráfico y maquetación: Aurora Moyano
Fotografía: Pablo Cabellos
Imprime: Rotomadrid
Distribuye: AnunciArte

Redacción: Teléfono: 601 423 034
E-mail: redaccion@getafecapital.com
Publicidad: Teléfono: 601 423 034
E-mail: publicidad@getafecapital.com
Depósito legal: M-11096-2012

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.

LA RUTA DE LA MEMORIA

Y SE HIZO LA LUZ

RUTH HOLGADO

En estos días en los que muchos se cercioran si es el horario reducido para poder encender el horno o poner una lavadora

o en los que la factura de la luz provoca algún que otro quebradero de cabeza y más de un cabreo, gracias a la Asociación De Getafe al Paraíso me topé con una fotografía tomada en los años 70 en los que se pueden ver dos edificios. El de la izquierda aparece ya casi desmantelado y es la antigua Fábrica de Harinas. El inmueble de la derecha aún está en pie y es un bloque de viviendas que da a la calle Brunete y Ferrocarril.

Y os estaréis preguntando... ¿qué tiene que ver esta instantánea con la subida de la luz? Al menos yo no sabía que la Fábrica de Harinas (hoy ahí está el Centro de Mayores Ricardo de la Vega en calle Padre Blanco) se levantó anexa a las instalaciones de la planta generadora situada en la calle Leganés junto a la línea del ferrocarril a Ciudad Real para aprovechar la energía eléctrica que allí se producía.

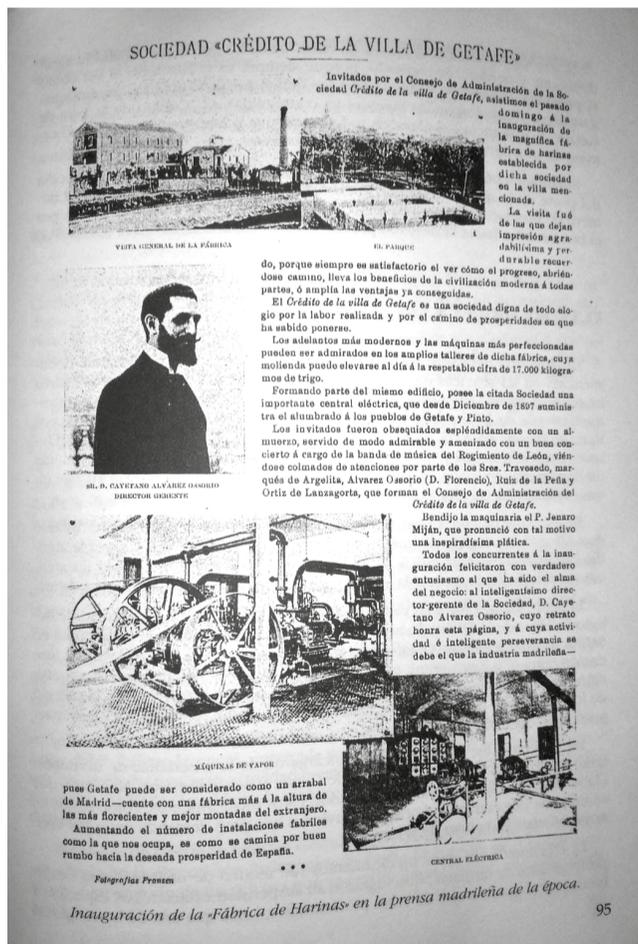
Fue un 12 de diciembre de 1897 cuando se hizo la luz en Getafe (y en Pinto, ya que la central proporcionaba luz a las dos poblaciones). Se suprimieron las farolas de petróleo o aceite que había en las calles y la luz eléctrica alumbró el pueblo. Los artífices fueron los fundadores de la empresa Crédito de la Villa de Getafe con un capital de 250.000 pesetas en acciones de 100 pesetas cada una.

Su promotor fue el ingeniero catalán Juan Font y Iglesias quien consiguió ilusionar a toda la población creando una verdadera y exitosa cooperativa que involucró a decenas de getafeños.

Al acto inaugural de la central eléctrica acudieron autoridades y personas ilustres. Como recogió el cronista oficial de la Villa, Manuel de la Peña, el entonces alcalde de la ciudad, Aquilino Herreros organizó un almuerzo en el café de Herraiz para 40 personas. El cubierto costó 15 pesetas y el Ayuntamiento se hizo cargo de 26 cubiertos. Ricardo de la Vega, autor de *La verbena de la Paloma* que vivía en Getafe, fue reclamado para que hiciera uso de su chispa ingeniosa en la inauguración. Tras el acto formal hubo un baile en la plaza y el Gran teatro de la calle Don Fadrique, hoy desaparecido, puso marco a la presentación de una zarzuela.



Foto cedida por el colectivo De Getafe al Paraíso.



La Salve iluminada

Entre las decenas de anécdotas que dejó la llegada de la luz eléctrica al pueblo destaca el hecho de que en la Fiestas patronales de 1898 la principal novedad fue el poder contemplar La Salve y la elevación de la Virgen de los Ángeles con un verdadero derroche de luz eléctrica.

La prensa de la época recogió entre sus crónicas la apertura de la citada fábrica. "Gracias a esta inauguración la industria madrileña cuenta ya con una fábrica a la altura de las más florecientes y mejor montadas del extranjero". Dos máquinas Marshall de vapor de 100 caballos y dinamos suizas Perlikon, capaces de proporcionar energía para 1.500 lámparas de 10 bujías y 4 transformadores trifilares que convertían la corriente

a 120 voltios maravillaron a los presentes. Los amplios talleres y las más perfeccionadas máquinas con las que contaba la instalación podían moler al día la nada desdeñable cantidad de 17.000 kg de trigo. ●



RAQUEL GONZÁLEZ

EDITORIAL

a fin de cuentas

DE RECUERDOS Y ESPERANZAS

Venga, que estamos en diciembre. Es hora de hacer la carta a los Reyes Magos, de enumerar los buenos propósitos para 2022 y llenarnos de buenos sentimientos para reencontrarnos con nuestros seres queridos. Pero de verdad, que hay veces que ponen las cosas muy difíciles.

En el penúltimo Pleno confieso que me enfadé. No porque últimamente preste demasiada atención a esas interminables peroratas de discursos pre-escritos que dejan poco lugar a la oratoria. Ya se han encargado los propios concejales de que sean aburridos hasta la saciedad y abotarguen a la [escasa] audiencia. Pero de ahí a la falta de respeto a los que están y a los que lo ven, va un trecho. Si perdemos las formas, ¿qué nos queda? Si ni siquiera hay respeto, ¿qué lección se puede dar al vecino que está en la calle y que asiste perplejo al descrédito de la política? Se nos olvida que la POLÍTICA debe ir dirigida a la defensa

“SI NI SIQUERA HAY RESPETO, ¿QUÉ LECCIÓN SE LE PUEDE DAR AL VECINO QUE ESTÁ EN LA CALLE?”

de la cosa pública, del interés común. Cuando la derecha más reaccionaria que hemos conocido en los últimos años se esfuerza en teatralizar las miserias humanas, es que estamos cayendo muy bajo. Además

con un público que les aplaude enfervorizado. Me enfada, pero también me da pena, porque lo enfangan todo.

Esta columna la quería haber dedicado a Almudena Grandes, pero me acaban llevando los demonios con estas actitudes. Seguro que la gran escritora me perdona que haya tenido que dedicar unas líneas a tirar de las orejas a esa derecha a la que tantas veces allá sacó los colores. En este 2021 que termina, nos hemos quedado un poco huérfanos en Getafe, una localidad que estaba íntimamente unida a la escritora. Cuando conocí su fallecimiento me fui a aquella entrevista que le hice cuando acababa de sacar su libro *El corazón helado*. No fue mi mejor entrevista, pero ella sí fue una gran entrevistada. Tenemos sus libros para recordarla, tenemos su biblioteca (a ver si algunos toman ejemplo y dejan a un lado el sectarismo) para honrar su memoria y tenemos mil luchas que afrontar que ella no pudo culminar.

2022 debería ir de eso. De mirar al futuro con grandeza, como nos cuenta Sara Hernández en estas páginas, de querer dejar huella con cosas grandes, pero también pequeñas, de apostar por las ideas. Disfrutemos las fiestas, pero luego, aprendamos a luchar por un futuro mejor. Nos lo merecemos. ●

Se licita el plan para remodelar el Polígono Industrial de Los Ángeles

Con un presupuesto base de licitación de 245.000 euros, ha salido a concurso la contratación de los servicios de consultoría y asistencia técnica para la redacción del documento de Plan Especial de Renovación, Regeneración y Dinamización del Área Industrial de Los Ángeles, del Plan General de Ordenación Urbana de Getafe y los estudios complementarios necesarios para su tramitación y aprobación. Como explica la concejala de Desarrollo Económico, Gema Cáceres, "este Gobierno municipal apuesta por el futuro, para que el tejido in-

dustrial de Getafe siga creciendo, respondiendo así al liderazgo que representa la ciudad en la región, y mejorando las infraestructuras necesarias para hacer más atractiva la instalación de empresas". También se realizarán los trabajos oportunos para urbanizar, con nuevo asfalto y aceras, así como soterrar parte del tendido eléctrico, lo que supondrá una mejora de la movilidad para los vehículos pesados que transitan habitualmente por la zona, y para los vecinos y vecinas que lo utilizan de acceso al barrio de Los Molinos. ●

Se adjudican las obras para la línea 3 de Metro hasta El Casar

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha adjudicado el contrato de las obras de prolongación de la línea 3 de Metro desde Villaverde Alto en Madrid, hasta El Casar en Getafe, donde conectará con la línea 12 (MetroSur) y con la línea C-3 de la red de Cercanías. Durante el primer trimestre de 2022 está previsto que se inicien

las obras para la construcción de los 2,5 kilómetros de vías, que tendrán un plazo de ejecución de 22 meses. La UTE AZVI-Cotodisa Obras y Servicio-Obras Subterráneas ha sido la adjudicataria con un importe de 91,9 millones de euros. En El Casar confluirán dos líneas de Metro, una de Cercanías, y contará con aparcamiento disuasorio de 500 plazas. ●

El 26 de mayo y el 6 de junio serán festivos locales

Se han aprobado en Pleno las fiestas locales para el 2022: el 26 de mayo y el 6 de junio. De esta forma, si la situación sanitaria lo permite, se bajará la imagen de la Virgen de los Ángeles el 26 de mayo. Como ha explicado el concejal de Cultura, Luis Domínguez "todos estamos deseando que las fiestas

de 2022 supongan recuperar la normalidad lo máximo posible, no solo por la importancia que supone para nuestra salud, sino también para volver a celebrar las Fiestas Patronales que no festejamos desde 2019, con todos los actos y encuentros que año tras año nos emocionan". ●

En 12 meses el teatro de la calle Madrid podría ser una realidad

POR R.G.

Con un presupuesto total de 2.565.000 euros, y un plazo de ejecución de 12 meses, ha salido a licitación pública las obras para construir el teatro de la calle Madrid, que está previsto que se convierta en un "referente cultural e importante elemento transformador del centro de Getafe".

Con esta actuación se finalizarán las obras proyectadas por el Gobierno del Partido Popular, inconclusas y paralizadas en julio de 2015 debido a la mala redacción del proyecto, posteriormente judicializado. El proyecto contempla la ejecución del edificio de cuatro plantas y sótano. En el sótano se ubican los vestuarios, salas de ensayo y cuartos técnicos. En planta baja una sala

de exposición, control de accesos y camerinos. En la planta primera el escenario y el graderío, en primera, segunda y tercera. En la planta de cubierta se ubicarán cuartos de instalaciones. Además se ejecutarán todos los elementos de comunicación interior entre los distintos ámbitos y los sistemas de acondicionamiento y de instalaciones necesarios para su correcto uso y funcionamiento. Este nuevo proyecto ya eliminó la controvertida fachada, que lo encarecía sustancialmente. Como se recordará, el Ayuntamiento de Getafe solicitó la inclusión de las obras de finalización de este Centro Europeo de Artes Escénicas y Audiovisuales, en el Plan de Inversiones Regional de la Comunidad de Madrid. ●

FOTONOTICIA



NUEVA UNIDAD DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD EN LA POLICÍA LOCAL

Velar por la convivencia, informando y persiguiendo los delitos de odio por razón de origen, cultura, creencias religiosas, identidad sexual o diversidad funcional es el objetivo de la nueva Unidad de Gestión de la Diversidad de la Policía Local, que se ha presentado públicamente y que ya ha empezado a funcionar. ●

V Premio Internacional de Poesía Margarita Hierro

La obra *Tala*, del donostiarra Jon Obeso, ha ganado el V Premio Internacional de Poesía Margarita Hierro/Fundación Centro de Poesía José Hierro, que patrocina el Ayuntamiento de Getafe, tras el fallo unánime del jurado.

Quinto contenedor

Más de 2.800 hogares utilizan ya el contenedor marrón en Getafe, que ha incrementado un 40% el número de hogares que acceden a él tras la última campaña informativa realizada por LYMA. Para hacer uso de este contenedor y abrirlo se necesita una tarjeta.

XI Campaña del Deporte Solidario

Comienzan los actos deportivos solidarios en los que se recogerá leche, productos de aseo personal y productos de limpieza que serán donados a la Plataforma Alimentaria formada por Cruz Roja, Fundación Hospital de San José, Solidaridad y Esperanza, ONG La mano de Ángel y Cáritas.

Campaña Navidades seguras

La Policía Local, junto a la Nacional y la Guardia Civil han puesto en marcha su campaña Navidades seguras que engloba el Plan de comercio seguro, el Plan sobre artefactos pirotécnicos, armas y objetos prohibidos, control de juguetes, consumo y venta de plantas silvestres y ornamentales y animales, y la Campaña especial de seguridad vial. ●

¡ATRÉVETE!
CON UN REGALO DIFERENTE

Regala **defender lo + vital:**

¿cómo?

entra en: www.lasaludunderecho.es

medicusmundi

salud



Os deseamos

FELICES FIESTAS



LA ALCALDESA SARA HERNÁNDEZ REPASA EL AÑO QUE HA PASADO Y EL QUE ESTÁ POR VENIR

“Los grandes proyectos empiezan ahora, para que los disfruten nuestros hijos”

POR RAQUEL GONZÁLEZ
FOTOS: PABLO CABELLOS

LA FELICIDAD SE LE NOTA EN LA MIRADA: POR SU EMBARAZO, PERO TAMBIÉN POR LOS PROYECTOS QUE SE AGOLPAN A LAS PUERTAS DE 2022. El ACAR o el Hospitalillo supondrán un cambio drástico en Getafe para las generaciones futuras. Pero también mira a las pequeñas cosas, proyectos para mayores, para deportes, para zonas verdes, para la cultura... La alcaldesa Sara Hernández quiere que este año que viene sea el de la reactivación, el del cambio de Getafe.

Ahora que 2021 da sus últimos coletazos, ¿qué balance haces?

Ha sido una locura de año, no tan grave como lo que pasó en 2020 que fue absolutamente dramático, pero la covid ha hecho estragos y ha abierto grietas en 2021. El trabajo de este año se ha basado en ir cerrando las heridas que ha causado y al mismo tiempo ir construyendo las nuevas etapas del futuro de Getafe, desempolvando y sacando del cajón esos proyectos que la covid no nos ha dejado desarrollar.

También ha sido el primer año de la coalición con Podemos. ¿Cómo ha funcionado?

La experiencia ha sido positiva, incluso con los momentos de tensión y de discusión que hemos tenido. Somos partidos vivos, tenemos perspectivas diferentes a la hora de abordar algunos problemas. Pero hablar siempre con la persona con la que estás de acuerdo es poco enriquecedor. Hemos tenido que hacer cesiones pero creo que son cesiones buenas para Getafe: la ciudadanía no quiere politiquero, no quiere bronca por la bronca; lo que quiere es política útil que resuelva sus problemas y nos demanda entendimiento.

¿En algún momento ha peligrado la coalición?

Ni por su parte ni por la mía: nunca. Ni como mero posturo, ni como amenaza. Siempre hemos trabajado desde la lealtad, con momentos de

disensión, el último de ellos a cuenta de los presupuestos. Pero esos flecos están reflejados en el documento del presupuesto y en el anexo de inversiones.

Son los presupuestos más altos de la historia de Getafe.

En 2021 prorrogar los presupuestos era el mejor instrumento para atender a la pandemia, pero ahora trabajamos solo en tiempo de reactivación económica y necesitábamos un nuevo instrumento que viene cargado de cerca de 220 millones de euros: si

TRABAJAR PARA UNA NUEVA “PERSONITA”

2022 también va a ser un año de cambios en lo personal. ¿Cómo lleva Sara Hernández su embarazo?

Muy bien, fenomenal. En estos días cumpla ya 5 meses. Para mí y para mi familia va a ser una Navidad y un 2022 muy especial. Vamos a tener una cosita, un personajillo que nunca había estado con nosotros y me siento feliz; muy contenta. Estoy disfrutando plenamente de esta experiencia. No te voy a negar cierto temor a las responsabilidades que supone, pero os veo al resto de mujeres que sois madres, profesionales; que lleváis adelante vuestro trabajo y al mismo tiempo disfrutáis de la maternidad. Yo aprendo de vosotras y así quiero hacerlo. Hemos pasado mucho tiempo en esta entrevista hablando de futuro. Getafe es la ciudad más maravillosa del mundo. Tiene un potencial de presente y de futuro inigualable, como ninguna otra ciudad. Y ahora tener una personita por la que puedes trabajar para que Getafe sea esa ciudad... no existe nada más que te pueda llenar el corazón.

¿Algún deseo para 2022?

Que vaya todo bien. Pero para todos los getafenses. Que seamos felices. A veces me dicen que soy muy ñoña, que no hay que hablar de felicidad. Los gobernantes, los administradores de lo público, lo que queremos es que nuestras ciudades funcionen bien. Y quiero que los vecinos sean felices. Con eso, yo ya me siento completamente pagada. Eso es lo que deseo: felicidad para todos y todas en 2022.



además le sumamos los ingresos por venta de suelo, los fondos del Plan de Inversión Regional o la mayor aportación del Estado del Gobierno de Pedro Sánchez a los ayuntamientos y el uso de los remanentes que son todos esos ahorros que desgraciadamente no hemos podido gastar... nos encontramos con una cuantía muy importante, con el objetivo puesto en el futuro de Getafe.

¿Se puede morir de éxito? ¿Que a pesar de haber tanto dinero sea imposible llevar a cabo los proyectos?

Solo en remanentes tenemos 115 millones de euros, gracias al compromiso fiscal de los vecinos de Getafe y la buena gestión del Gobierno municipal. Está claro que no va a ser necesario gastarse tanto y sobre todo el trámite administrativo a veces es tan farragoso y en muchas ocasiones tan lento que no te permite ejecutar ese dinero. Pero nuestro compromiso es que sea una ejecución muy alta para mejorar nuestras instalaciones deportivas, nuestros colegios, zonas verdes, las calles para que no tengan barreras, nuestra movilidad...

¿De que te sientes más orgullo-

sa en este presupuesto?

Es muy difícil: son 216 millones de razones. Pero voy a destacar dos. Una del área social: el proyecto Contigo de la Concejalía de Mayores para detectar y atender las situaciones de soledad no deseada de las personas mayores, que se incrementa en 80.000 euros. Y en la parte de inversiones la mejora de las zonas verdes: el Parque Lineal del Manzanares, Getafe Río, el parque de La Alhóndiga con cerca de millón y medio de euros, la mejora del parque de Castilla-La Mancha, de la Ciudad de los Niños, una nueva zona verde en el Sector 3 en lo que llamamos el parque de Antón Merlo.

Una pandemia que no cesa

Han sido dos años muy duros. ¿Hemos salido mejores?

Yo quiero pensar que sí. En cualquier cuaderno hay un borrón, pero la inmensa mayoría cuando le hablas de la pandemia, con todo lo que hemos sufrido... eso no se nos puede olvidar: nos ha hecho personas diferentes. El gran reto es que sea para seguir construyendo una sociedad solidaria e igualitaria, de justicia so-



como quiere el PP y Vox. Echo de menos al PP con el que tenías grandes diferencias en lo ideológico, pero con el que existía la posibilidad de darse la mano. ¿Podemos entender que el PP no haya hecho ninguna manifestación pública de apoyo, de agradecimiento y de orgullo por ser Getafe Ciudad Europea del Deporte? ¿Un PP que no se alegra de haber conseguido firmar el protocolo para la recuperación de los cuarteles del ACAR? Cristina Cifuentes era capaz de aprobar leyes de apoyo a la diversidad y ahora Isabel Díaz Ayuso, con el PP de Getafe, lo que quiere es quitar esas normas ¿Pero por qué? El Partido Popular tiene tanto miedo a que Vox le coja el espacio político que se parece más a ellos, empiezan a ser lo mismo.

¿Y qué tal la relación con Ciudadanos y Más Madrid?

La relación con Ciudadanos bien; hemos llegado a acuerdos y a lo largo de las próximas semanas vamos a seguir trabajando para la mejora de proyectos vía remanentes. Y con Jesús de Más Madrid, vamos a tener una reunión de trabajo para ver aquellos puntos donde podemos seguir colaborando antes de que termine este año. El equipo de Gobierno siempre habla con todo el mundo que tenga una propuesta positiva para Getafe.

El Getafe del futuro

Se han sacado del cajón proyectos que llevaban décadas allí: el ACAR, el Hospitalillo...

El Hospitalillo veníamos trabajando ya durante la anterior legislatura pero la pandemia lo condicionó todo. Hemos conseguido un acuerdo en el Hospitalillo que es la reactivación del centro de Getafe tanto residencial, porque vivir en el centro parece que solo está permitido para unos pocos y hay que popularizar esa posibilidad de residencia pública, y al mismo de reactivación comercial. La calle Madrid tiene que ser un germen de actividad permanente. Esperamos que en el primer trimestre del 2022 podamos aprobar definitivamente el planeamiento: nos queda el informe de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid. Espero que no pase el año sin tener máquinas trabajando en el centro de Getafe.

¿Y la calle Madrid?

Vamos a redactar durante el 2022 un proyecto para remodelarla: hay que cambiar el colector pero hay que devolverle también el orgullo junto a la operación de la plaza porticada. Hay que mejorar y eliminar barreras arquitectónicas y tiene que ser una calle singular: que estéticamente esté a la altura de lo que se merece Getafe.

¿Una calle Madrid que tendrá un teatro?

Se han aprobado ya los pliegos y se están ya presentando ofertas de empresas para poder construirlo. En los primeros meses de 2022 comenzaremos las obras del teatro de la calle Madrid y hemos reservado una partida presupuestaria para

importante. Los grandes proyectos empiezan ahora para que lo disfruten nuestros hijos y nuestros nietos. Estamos en esa fase de idear y llamaremos a la puerta de los vecinos y les pediremos que nos den su opinión. Será una transfor-

también dio quiebra y tuvimos que pelearnos con ella para que nos devolviera la obra y luego a partir de ahí volverla a licitar. Esta vez sí o sí. Es un compromiso y la palabra dada hay que cumplirla. Y es necesario seguir mejoran-

UNA TERCERA LEGISLATURA

Sara Hernández se presenta a una tercera legislatura, ¿por qué?

Porque proyectos como el ACAR, como el Hospitalillo... todavía requieren un poquito más de trabajo. Si no hubiéramos tenido el parón de 2 años de la pandemia seguramente estos proyectos estarían ya completamente encauzados. Pero a partir de ahí tengo clara la limitación de mandatos. He aprendido de las cosas buenas y malas que han pasado en Getafe y sé que lo importante para una responsable política es rodearse del mejor equipo y saber que hay relevo.

¿Has cumplido tu código ético, como recrimina el PP?

Si tantas ganas tiene el PP de hablar, que se hagan del Partido Socialista y que opinen en la calle Cuenca. Yo no valoro si Carlos González Pereira es buen candidato: para mí sí lo es, que Dios le guarde muchos años. Pero que dejen de meterse y que se lean el código ético de verdad. Estoy tremendamente agradecida de que los militantes me hayan dado una nueva oportunidad de seguir trabajando por mi pueblo.

¿Y en el ámbito regional, donde Javier Ayala, tu apuesta, perdió?

Me enseñaron que uno se tiene que mover siempre por ideales: hacer lo que te dice el corazón. Creía y sigo creyendo que hubiera sido un magnífico secretario general. Pero la mayoría de la Federación del Partido Socialista de Madrid ha entendido que en el compañero Juan está el futuro: y ahora todos detrás de él. Getafe sigue siendo muy importante en el panorama político socialista de la Comunidad y es algo que me enorgullece. Estamos a 10 militantes de superar a la primera federación y nuestra compañera Cristina González se sienta en la Ejecutiva Regional.

¿Es importante que se oiga la voz de los municipios en la Asamblea?

Fundamental. Que está alcaldesa no haya podido reunirse ni una sola vez con Isabel Díaz Ayuso... No es maltratar a Sara, es maltratar a Getafe. Si no quiere que yo vaya a la Puerta del Sol, desde aquí le invito a que venga y vea, y nos damos un paseo. Es su obligación como presidenta de todos los madrileños. Pero está más preocupada en una guerra interna dentro de su partido contra Pablo Casado que en gestionar. Siento un poco de lástima de ella porque se pierde lo que es la riqueza de Madrid.

cial. Y los partidos políticos tenemos que ser ejemplo: dejémonos de politiqueros y apostemos por la política con mayúsculas, subrayado y con negrita.

Cualquiera que vea los Plenos municipales se da cuenta de que no es así.

Porque algunos de la derecha, fundamentalmente el PP y Vox lo que les interesa es el barro. No hacen propuestas, no tienen un modelo alternativo de ciudad: lo que les gusta es que todo esté manchado para que en la calle se nos vea a todos iguales y no es verdad. Algunos trabajamos permanentemente: con nuestros errores y pedimos disculpas por ellos, pero también con nuestra pasión y nuestros aciertos para hacer de Getafe la mejor ciudad del mundo. El resto es un teatro. La política real está en la calle.

De hecho todos los partidos habéis reprobado a PP y Vox.

Sí: partidos con perspectivas e ideologías muy diferentes. Pero nos une querer lo mejor para Getafe. Pensamos diferente pero no llegamos al nivel del barro tan barriobajero

comprar el mobiliario. A finales de año o principios de 2023 tendremos el edificio terminado y dotado con todo el material cultural necesario.

¿Un proyecto muy diferente del inicial?

Será útil. El proyecto inicial, que está judicializado y algunos concejales del PP están todavía siendo investigados, no era útil. Había butacas que no tenían visibilidad,

“TRABAJAMOS PARA HACER DE GETAFE LA MEJOR CIUDAD DEL MUNDO. EL RESTO ES SOLO TEATRO”

deficiencias importantísimas en materia de insonorización. Pero no será la única dotación cultural que tendrá Getafe el 2022: también tendremos el nuevo auditorio de la Escuela de Música, que se queda pequeña. Esto tiene nombre en el presupuesto. Y a partir de ahí a soñar con los cuarteles

El del ACAR es un proyecto a medio plazo.

Serán 220.000 metros cuadrados donde la cultura tiene un papel

mación importantísima para Getafe: la ampliación de la Universidad Carlos 3, deporte, cultura, vivienda pública con cerca de 1.300 viviendas de promoción pública.... Va a suponer una gran transformación.

Cuando se habla de vivienda pública la mente se va a las viviendas de la EMSV en el Rosón. ¿Hay alguna explicación para todo lo que ha pasado?

Todo lo peor que nos podía pasar se ha dado: hemos intentado compensar con el pago de impuestos. El Partido Popular, cuando Juan Soler gobernaba, vendió demasiado pronto las viviendas, cuando no había nada hecho, para conseguir un rédito político... eso se suma a los años de retraso. Cuando se puso la primera piedra pasó de todo: suelos contaminados, luego vino el confinamiento, una empresa que se fue y tuvimos que adjudicar nuevamente, la pandemia que hacía que las cuadrillas de obreros no estuvieran a 100%... Ahora afortunadamente la inmensa mayoría ya tiene las llaves.

¿El polideportivo San Isidro es otro proyecto gafado?

Gafado no, retrasado, sí. Pero la semana pasada ya había trabajadores que estaban haciendo los pilares del vestuario. La empresa

do las instalaciones deportivas de Getafe.

¿Que se va a hacer con la plaza de toros?

Pretendemos hacer un espacio polivalente cultural y deportivo. Para 2022 haremos el concurso de ideas y después redactaremos el proyecto. Una plaza de toros que para evitar ruidos y molestias a los vecinos será techada.

¿Getafe es una ciudad insegura?

No. Es el *leitmotiv* de la derecha: en Getafe suceden hechos delictivos y trabajamos para que ese número de hechos sean los menos posibles. El propio comisario y el Ministerio del Interior dicen que los datos de Getafe son envidiables: en materia de seguridad queremos hacer mucho y decir poco. Con los 10 nuevos policías que están haciendo prácticas, con la nueva unidad de gestión de la diversidad para atender delitos de odio, con programas premiados como el de agente tutor o programas de convivencia entre adolescentes. Y con políticas sociales. En Getafe hay que arreglar muchísimas cosas pero utilizar la seguridad y meter miedo solo para conseguir un puñado de votos no es hablar bien de tu ciudad. ●

Navidad
2021-2022

Disfruta
Siente



Getafe sueña.

TODA LA PROGRAMACIÓN



Alcanza tus sueños

Tu ocio, tu cultura,
tus compras... mejor si son

en Getafe

EL BORRADOR DE LAS CIFRAS PARA 2022 HA PASADO YA EL TRÁMITE DE SU APROBACIÓN EN EL PLENO MUNICIPAL

El presupuesto más alto de la historia: 216 millones de euros

POR RAQUEL GONZÁLEZ



El Pleno municipal dio su visto bueno al borrador de presupuestos para 2022, después de un ejercicio en el que se decidieron prorrogar las cuentas como mejor opción para afrontar el primer año tras la pandemia. En esta ocasión serán 216.232.766 euros, de los que se van a dedicar 56 millones a inversiones que cambiarán Getafe “pasado el momento crítico de la pandemia, estamos pensando en el futuro, con proyectos que transforman y transformarán la ciudad, un futuro en el que Getafe crece de manera responsable, atendiendo siempre a las necesidades de nuestros vecinos y vecinas y pensando en el Getafe que queremos dejar a nuestros hijos”, aseguraba la alcaldesa Sara Hernández.

Inversiones

Así, en el capítulo de inversiones se destinarán 56 millones de euros a proyectos que contemplan, por ejemplo, los 15,5 millones en infraestructuras deportivas tanto para seguir remodelando las instalaciones existentes, como para crear nuevas instalaciones en los nuevos barrios, así se creará la primera fase de un centro deportivo con centro cívico en Los Molinos, y pistas de pádel en Buena Vista.

En Vía Pública se destinarán 14 millones de euros para mejorar la movilidad y la accesibilidad: 8 millones de euros en remodelación de calles; 2 millones en el plan asfalto y cerca de 4 para la remodelación de la Carretera del Cementerio. También se mejorarán los estacionamientos, a lo que se destinan 7 millones, tanto para los aparcamientos en régimen de concesión, lo que repercutirá en

la mejora de las plazas de Barcelona, Padre Blanco, Sánchez Morate; plaza de España y el Recinto Ferial. Destaca además la reforma del aparcamiento del apeadero del Sector III (1 millón) convirtiéndolo en ejemplo de aparcamiento disuasorio y seguro.

La apertura de medioambiente ronda los 9 millones de euros. Proyectos como la mejora del Parque Lineal del Manzanares, haciendo transitables las riberas del río, recuperando ese espacio para los vecinos, o el Parque Alhóndiga, para rehabilitar este pulmón verde. Además, en el barrio de Getafe Norte, el cambio total de las luminarias del barrio, para mejorar la eficiencia energética. Asimismo se continuarán llevando a cabo otros proyectos de envergadura como el



programa contra la vulnerabilidad energética, EPIU, o la nueva convocatoria de fondos europeos para la rehabilitación de barrios. En las inversiones para educación se destinarán 13 millones para rehabilitar 15 colegios públicos, con

criterios de eficiencia energética. Getafe comienza además la redacción del proyecto para una nueva escuela infantil en el barrio de Los Molinos.

4 millones de euros que harán realidad la finalización de la obra del nuevo Teatro de la calle Madrid, que supondrá un elemento importante en la transformación del centro de Getafe. Destaca también la mejora de la Escuela de Música con un nuevo Auditorio.

En Participación y Bienestar Social se destinarán 7 millones de euros: 3 para la remodelación del centro cívico de Las Margaritas, y el resto a la creación de un nuevo Centro de Día en las antiguas instalaciones del Obispado, en la calle Almendro.

Uno de los objetivos de este presupuesto es consolidar el gasto social y las partidas que se implantaron e incrementaron durante la pandemia. ●

PROPUESTAS DEL PRESUPUESTO 2021

■ Empleo

4.500.000€ para nuevas contrataciones de colectivos con dificultades para la inserción laboral
380 contrataciones en delegaciones municipales a través de programas de formación y empleo
795 plazas para formación para el empleo

■ Empresa

Consolidación del aumento presupuestario del Fondo de Comercio y Fondo de Navidad
Ayudas a la hostelería
Aumento del 100% de las ayudas a las Galerías Comerciales ‘Getafe Innova’ junto a la Universidad Carlos III
Ayudas para la empleabilidad

■ Fondos europeos

Creación de equipo de trabajo para la captación de Fondos Europeos
Presentación de proyectos a las distintas convocatorias de los fondos:
Movilidad sostenible, Renaturalización, Digitalización, Rehabilitación residencial y vivienda

■ Deportes

Desarrollo Getafe como Ciudad Europea del Deporte 2022
Organización de grandes eventos con entidades deportivas y federaciones
Trabajar sobre propuesta de premio del Consejo Superior de Deportes para la ciudad
Implantación de nuevos programas de salud y deporte, especialmente centrados en personas mayores

■ Getafe sostenible

Refuerzo de los programas “Reutiliza” y “RAEEs”
Estudio de biodiversidad en el municipio de Getafe
Inversiones en zonas verdes como el Parque Alhóndiga-Sector III
Desarrollo del Parque Lineal Manzanares en Getafe
Ayudas a la Eficiencia Energética por valor de 1.000.000€ incluyendo la instalación de placas solares

■ Educación

Ayudas comedores escolares, libros y material escolar
Consolidación del Programa de Becas de Desayuno
Apertura de centros escolares en periodos no lectivos para facilitar la conciliación laboral y familiar

■ Cultura

Aumento presupuestario para fiestas (200.000€)
Nuevos espacios y novedades en barrios
XATAFI Flamenco: Nuevo festival en Getafe

■ Acción en barrios

Renovación del material en Centros Cívicos
Potenciación del voluntariado y de proyectos participativos
Remodelación de asociaciones de la Calle Maestro Arbós

■ Mayores

Programa de prevención de soledad no deseada: Detección e intervención.
Incremento de 80.000€
Consolidación de

nuevos canales y programas de atención a las personas mayores a través de videoatención

■ Bienestar social

Reducción de la lista de espera del Servicio de Ayuda a Domicilio para personas no dependientes.
Convocatoria de 1.500.000 euros para personas con dificultades derivadas de la COVID-19
Nueva convocatoria de 450.000 euros para ayudas a suministros y contra la pobreza energética

■ Seguridad ciudadana

Renovación de los medios materiales y humanos
Nueva Unidad de Delitos de Odio denominada Unidad de Gestión de la Diversidad
Desarrollo del proyecto ‘Tenlo Claro!’ para prevenir la violencia de género desde los jóvenes

■ Agenda 2030

Plan de implementación de la Agenda 2030 para Getafe
Plan para establecer Contratos Reservados para los Centros Especiales de Empleo y Empresas de Inserción Social
Aplicar las cláusulas sociales, medioambientales y de comercio justo aprobadas por nuestra Junta de Gobierno Local

■ Movilidad

Mejora del transporte público a los barrios y polígonos industriales
Plan de rehabilitación de calles y espacios públicos creando espacios exclusivos peatonales
Remodelación y adaptación de las vías ciclistas (1.000.000€)
Área de bajas emisiones

■ Participación

Ejecución de las obras elegidas en el proceso de Presupuestos Participativos
Puesta en marcha del proceso de Presupuestos Participativos 2022

■ Feminismos

IV Plan de Igualdad de Getafe
Programa “Getafe Concilia” para facilitar la conciliación laboral y familiar de la ciudadanía de Getafe
Creación de un espacio municipal LGTBIQ+

■ Juventud

Sello de calidad Europeo del SIAJ
Adaptar y actualizar los programas juveniles

■ Salud

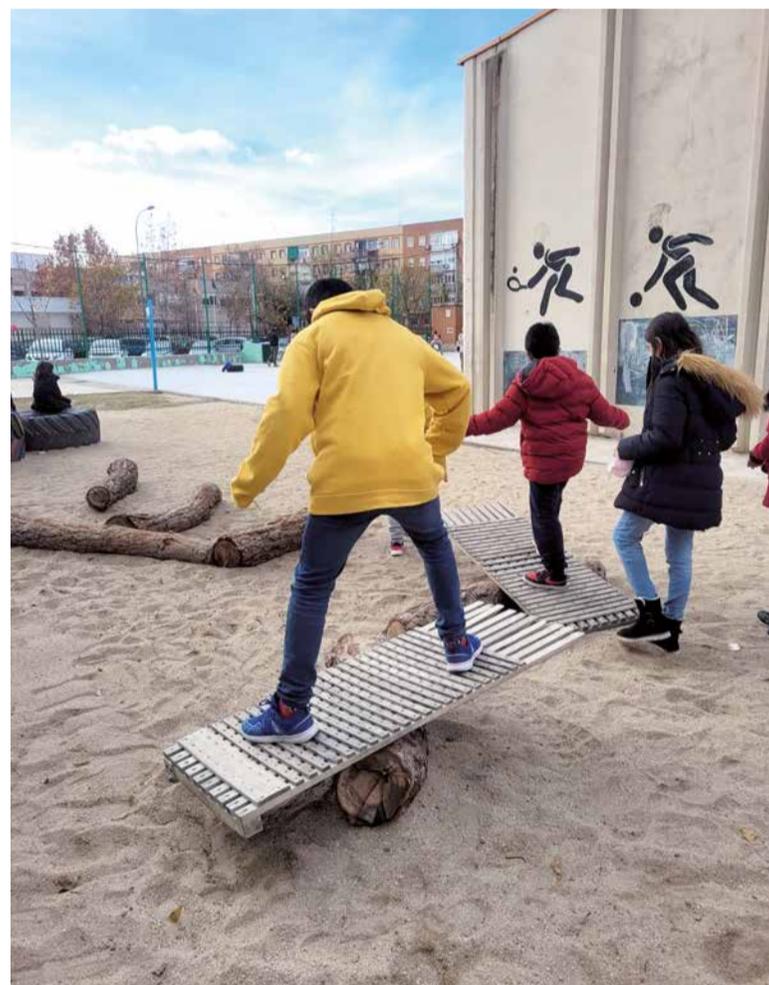
Servicio de Odontología Municipal: primera fase, atención a la población vulnerable
Servicio de Promoción y Prevención de la Salud Mental
Retomar ‘Objetivo 0,0’



Patios inclusivos en los colegios: la iniciativa del CEIP Jorge Guillén

EL CEIP JORGE GUILLÉN DE GETAFE, CENTRO DE ALUMNOS PREFERENTES CON DISCAPACIDAD MOTORA, HA DESARROLLADO UN PROYECTO PARA APOSTAR POR JUEGOS INCLUSIVOS QUE EVITEN LA EXCLUSIÓN SOCIAL DURANTE LOS RECREOS

POR ROSA BELÉN INIESTA
FOTOS: CEIP JORGE GUILLÉN



En 2015 el CEIP Jorge Guillén de Getafe quería poner fin a los conflictos sociales existentes en el patio del colegio. “La sesión posterior a los recreos siempre estaba dedicada a los conflictos ocurridos en los patios. Veíamos que hacía falta una intervención e inclusión desde el punto de vista físico y social”, explican Leonor Gallardo, jefa de estudios, y Juan Ruiz, director del centro.

“Nos dimos cuenta que había una necesidad de focalizar qué problema queríamos atajar y contactamos con la Fundación Ana Valdivia”, asegura Ruiz. “Queríamos que el alumnado estuviera presente en todo momento. Nos propusieron valorar todas las necesidades. El claustro y el alumnado hicieron un seminario de formación con sesiones de trabajo donde llevábamos a cabo las pautas que íbamos aprendiendo y lo que íbamos acordando qué podía ser bueno para el centro”, señala la secretaria, Lourdes González.

Desde el primer momento, el centro

escolar contó con un equipo de psicólogos para determinar el punto de vista emocional, afectivo y relacional de los alumnos. Según Juan Ruiz, se detectaban “alumnos con

LOURDES GONZÁLEZ, SECRETARIA: LO IMPORTANTE ES QUE CADA NIÑO ENCUENTRE SU SITIO Y SUS COMPAÑEROS, QUE SE SIENTAN SIEMPRE ACOMPAÑADOS Y CONTENTOS

distintos roles en el patio, no solo los que se encontraban excluidos, también los que nos podían ayudar de cara a su integración, mientras que desde el punto de vista de la discapacidad motora, se focalizaba en la adaptación de juegos”.

TRES EN RAYA, BOLOS, TRONCOS, CAMINOS DE CHAPAS... son algunos de los juegos adaptados con los que cuenta el patio de infantil y primaria del CEIP Jorge Guillén.

Un espacio acondicionado e inclusivo para fomentar la relación entre alumnos.

JUAN RUIZ, DIRECTOR: NUESTRO PRINCIPAL OBJETIVO DESDE EL PRINCIPIO ERA QUE TODO LO QUE SE PLANTEASE FUESE POSIBLE PARA TODOS LOS ALUMNOS

Implicación de alumnos, familias y profesorado

“¿Cómo os gustaría que fuese el tiempo de recreo?” fue la pregunta detonante para los alumnos de este patio inclusivo que ha involucrado a las familias y al centro en el diseño, la elaboración, el desarrollo y la puesta en marcha del proyecto. Los profesores se encargaron de recoger las propuestas y crear unas zonas diferenciadas para desarrollar las actividades. “Tres en raya, bolos, troncos, caminos de chapas... se trataba de rescatar unos juegos tradicionales adaptados. Buscamos también un ambiente más natural donde se tenga acceso a actividades relacionadas con el medio ambiente o el mindfulness”, cuentan.

Uno de los factores más determinantes a tener en cuenta es el acondicionamiento de los espacios de los colegios. Los profesionales del centro señalan que “nuestro patio todavía tiene algunas limitaciones de barreras arquitectónicas. Creo que se debería escuchar más a los que vamos a usar los espacios y se nos debería tener en cuenta en la fase de construcción y readaptación de infraestructuras”.

El futuro de los colegios inclusivos

Los juegos cambian cada año teniendo en cuenta las propuestas y necesidades del alumnado. Desde el

LEONOR GALLARDO, JEFA DE ESTUDIOS:

ES FUNDAMENTAL CONTAR CON UNA OFERTA AMPLIA, VARIADA Y CON UNA ORGANIZACIÓN CLARA DE ESPACIOS

Se trata de una organización que requiere de “un debate del claustro continuo. Nuestro principal objetivo desde el principio era que todo lo que se plantease fuese posible para todos los alumnos. Hemos ido evolucionando a otro modelo en el que, sin dejar de ofrecer alternativas para todos, hemos intentando ampliar el abanico de posibilidades para que cada niño encuentre su espacio. Hay que pensar en mucha oferta, en los que no quieren



CEIP Jorge Guillén aseguran que “es fundamental contar con una oferta amplia, variada y con una organización clara de espacios”. Leonor explica que “para organizar estas zonas se pidió la participación de los escolares para conocer qué juegos querían, cómo llamarían a cada una de las zonas del patio, se hizo un cronograma para que los grupos burbuja -en tiempos de Covid- fuesen rotando por todas las actividades a lo largo del mes y se prepararon los materiales y los espacios para hacer juegos tanto activos como pasivos”.

hacer una actividad y en que no haya actividades invasivas”, confiesa Ruiz.

Gracias a la reorganización del entorno, desde el centro escolar cuenta que han conseguido crear “un patio más tranquilo y alegre, que genera un clima de convivencia y relaciones de mayor calidad. Afecta a la vida del centro en todos los ámbitos, ellos se cuidan los unos a los otros. Lo importante es que cada niño encuentre su sitio y sus compañeros, que se sientan siempre acompañados y contentos”.



“En la vida todo se consigue si uno se lo propone”

ANA ÁLVARO Y NATALIA CANO, DOS GETAFENSES SUPERVIVIENTES DE CÁNCER DE MAMÁ, NOS CUENTAN SU EXPERIENCIA EN EL ‘RETO PELAYO VIDA’ POR EL CÍRCULO POLAR ÁRTICO

POR ROSA BELÉN INIESTA

FOTOS: CEDIDAS POR ANA ÁLVARO, NATALIA CANO Y RETO PELAYO VIDA

Ana Álvaro descubrió el ‘Reto Pelayo Vida’ gracias a un amigo

que la llevó al estreno del documental de la edición de 2017. Por su parte, Natalia Cano lo hizo por una revista informativa en la sala del Hospital. Ambas, mientras se recuperaban del tratamiento de radioterapia por el cáncer de mama. “Ves a mujeres que han pasado lo mismo que tú, que han estado flacas y sin pelo... Estás viendo a mujeres normales y corrientes que se han enfrentado a un reto deportivo extraordinario que no te lo planteas estando enferma”, explica Ana. Conocer este proyecto les dio el impulso, motivación y energía para apuntarse al reto. Ahora, en la séptima edición y frente a una convocatoria de 337 candidatas, Ana y Natalia se han convertido en referentes para todas las mujeres que se enfrentan a la enfermedad.

Durante dos semanas han navegando en alta mar en condiciones extremas. No lo han hecho solas. Junto a ellas, otras tres supervivientes del cáncer y grandes profesionales de la navegación.

Doble desafío con el huracán Larry

Zarparon del puerto de Vigo el 10 de septiembre para embarcarse por el océano en una travesía sin escalas, hasta alcanzar su objetivo el 24 de septiembre.

Ana y Natalia relatan que fue una travesía más dura de lo previsto porque “no estaba en el guión que tuviésemos que ir huyendo del huracán Larry. Este reto era más psicológico que físico. Hemos navegado con vientos de 50 nudos de fuerza, olas de 8 metros, a temperaturas bajo cero de -15°C... Es una experiencia



MÁS DE 2.500 MILLAS NÁUTICAS DESDE EL PUERTO DE VIGO (GALICIA) AL CÍRCULO POLAR ÁRTICO (66° 33' 52" N), han recorrido

Ana y Natalia junto a otras tres expedicionarias que también han padecido un cáncer de mama. El reto: una prueba de resistencia en barco para demostrar y concienciar que después de superar un cáncer hay mucha fuerza y vida.

brutal y una conexión con la naturaleza”, cuentan.

“En el momento en que alcanzamos el paralelo 66, yo era la que iba mi-

NATALIA: EL CÁNCER ME HA TRAÍDO MÁS COSAS BUENAS QUE MALAS

rando en el ordenador de a bordo y Natalia era la que llevaba el timón... ¡Qué casualidad que las dos getafenses tuviésemos un papel protagonista a la hora de conseguir culminar este reto!”, señala Ana. “Creo que es la experiencia de mi vida”, confiesa Natalia.

“El cáncer nos enseñó a aprender a relativizar y a dar a las cosas la importancia que tienen. Esta travesía

ha sido una desconexión absoluta del mundanal ruido. No había móviles, solo estábamos nosotros y el océano. Te hace darte cuenta del privilegio que es estar vivo, de la suerte de poder vivir una experiencia tan



extraordinaria y de estar sanas”, comenta Ana. Según Natalia, “el cáncer me ha traído más cosas buenas que malas. Espero haber dejado un legado bonito a mi familia. En la vida todo se consigue si uno se lo propone”.

Convivencia a bordo

La convivencia ha jugado un papel trascendental durante la travesía. “Natalia y yo nos hemos hecho amigas para siempre. Las dos hemos vivido y crecido en Getafe, hemos compartido espacios y nuestra juventud porque salíamos por los

mismos sitios y, sin embargo, no nos conocíamos... Nos ha unido este reto extraordinario que hemos podido vivir después de superar las dos un cáncer de mama”, expresa Ana. Natalia reconoce que “cuando conoces gente que ha pasado por lo mismo que tú, se forma una relación muy especial. Sabes que sienten lo que tú has sentido. Hay mucha empatía. Para mí el reto ha sido un regalo por habernos conocido, esto une para toda la vida”.

“Espero haber cerrado el círculo. Ellas me inspiraron cuando estaba enferma y espero que nuestra participación en este reto haya servido para ayudar a las mujeres que ahora se enfrentan a la enfermedad. Creo que una buena actitud es el camino para curarse. Del cáncer se puede salir y hacer cosas extraordinarias”, comenta Ana.

ANA: TE HACE DARTE CUENTA DEL PRIVILEGIO QUE ES ESTAR VIVO, DE LA SUERTE DE PODER VIVIR UNA EXPERIENCIA TAN EXTRAORDINARIA Y DE ESTAR SANAS



Muy pronto podremos ver el documental del reto y contar con la participación de Ana y Natalia en la programación de Ciudad Europea del Deporte de Getafe en 2022.

“Creo que la sociedad se puede implicar más dando mayor visibilidad al cáncer. Siendo enfermera yo era la primera que lo tenía como un tema tabú y a mí el Reto Pelayo Vida me ha servido para hablar mucho de ello con total libertad. Con mayor visibilidad; haciendo campañas de atención precoz como las que tiene el Ayuntamiento de Getafe de Mujer Activa para que animen a la gente a que hagan cosas, salgan de su casa y tengas ganas de seguir luchando, e invertir más en investigación”, expresa Natalia. ●



Esta Navidad compra  en Getafe

MERCADILLO de NAVIDAD

PLAZA
GENERAL
PALACIO

Diciembre

18 SAB 19h **CHARANGA**

El mercado de Navidad se llena de música y luz

19 DOM 12h **MAGIA**

Desde el país de la magia llega "El Mago Pablo WonderMolina"

23 JUE 18h **PASACALLES**

Unos pastores se han perdido y no saben llegar al belén, ¿les ayudas?

24 VIE 12h **VISITA PAPÁ NOEL**

No podía faltar la visita de Papá Noel al mercadillo de Navidad, ¡te esperamos!

26 DOM 12h **DISCO DEL MERCADO**

¿Te atreves a bailar con unos simpáticos muñecos?

27 LUN 18h **SHOW CIRCENSE**

Hoy el Mercado nos sorprende con un trepidante show de Circo

28 MAR 18h **BATUCADA**

Explosión de alegría con nuestra ya clásica batucada

29 MIER 12h **YINCANA**

Conviértete en un detective con las pruebas en código QR que encontrarás en el Mercado.
NIVEL PRINCIPIANTE

30 JUV 18h **YINCANA**

Ya has superado el primer nivel, ven a graduarte en un detective con las pruebas en código QR que encontrarás en el Mercado.
NIVEL GRADUADO

Enero

2 DOM 18h **DISCO**

Una nueva jornada de música con tus amigos favoritos

3 LUN 12h **YINCANA**

Cada vez más difícil, con las pruebas en código QR, que encontrarás en el Mercado. Hoy te ofrecemos hacer el **MASTER en DETECTIVE**

4 MAR 12h **YINCANA**

La última oportunidad para convertirte en un detective con las pruebas cada día más difíciles, en código QR, que encontrarás en el Mercado.
HOY DOCTORADO

5 MIER 12h **BUZÓN REAL**

Aprovecha la última oportunidad para entregar tu carta al Cartero de SSMM

Navidad
2021-2022



LOS BARRIOS SE ILUMINAN, MIENTRAS DA INICIO EL PROGRAMA PARA ESTAS FIESTAS NAVIDEÑAS

Una Navidad mirando al cielo

POR RAQUEL GONZÁLEZ
FOTOS: PABLO CABELLOS



Getafe encendió sus luces el 1 de diciembre. Las bolas de colores y los árboles iluminados se reparten por los barrios de la ciudad, que ha mirado al cielo para estrenar los actos navideños el pasado fin de semana. Tres espectáculos de danza aérea, pero también la recuperación de viejas tradiciones como el roscón solidario que promueve ACOEG o la inauguración del belén municipal, junto con la larga lista de belenes privados. La Navidad ya está aquí y llega para hacernos un poco más llevaderos los casi dos años de pandemia que llevamos a las espaldas. Con la ilusión de los peques, con la cabalgata de Reyes, el belén viviente, los cuentos de Navidad... casi, casi, rozamos la normalidad. ¡Felices fiestas! ●



Consulta el programa completo de Navidad:



RED DE BELENES



PASTELERÍAS EL VALLE

El trabajo más dulce

POR RAQUEL GONZÁLEZ
FOTOS: PABLO CABELLOS

Desde hace casi 20 años endulzan la vida de los vecinos de Juan de la Cierva.

¡Quién se lo iba a decir a Antonio Hurtado cuando hace dos décadas decidió dar el paso que le propuso un cliente del restaurante que entonces regentaba! Fue entonces cuando decidió abrir su primera pastelería El Valle, nombre que puso en honor a su pueblo natal, la localidad pacen-

se de Valle de la Serena. El local en la Avenida de España 20, entonces era un banco, que remodelaron íntegramente y donde instalaron el obrador. Luego ya, la normativa les obligó a sacarlo fuera, a una nave en los Olivares. Pero también fue una oportunidad “porque empezamos a servir a clientes de muchos sitios de Madrid y de pueblos de alrededor”, además de restaurantes y bares de la localidad que se nutrían de sus dulces. Mari Paz López, su mujer, también se unió al equipo y acabó cerrando la tienda de ropa infantil que tenía en el barrio. Este es por encima de todo, un negocio familiar.

Producto artesano con primeros materiales

Entrar en el local ya es una delicia para los sentidos. Por el olfato, que

se embriaga de olores dulces; la vista, con apuestas delicadas y originales (sorprenden por ejemplo los pasteles imitando a frutas o las cajitas de anguilas de mazapán, que tanto éxito tienen estas fechas para regalo); y sobre todo por el gusto. Porque dan ganas de probar todos los productos: los 26 pastelitos diferentes de bocadito, las 40 clases diferentes de tartas, la bollería “que triunfa, sobre todo los *croissants* de mantequilla y las palmeras”. Por la tarde no vayas a buscarlos, porque seguro que no quedan. Igual que el pan. También son una delicia los polvorones,

mantecados, yemas, pastas de mantequilla, empanadas, mazapanes, saladitos, empanadas...

¿El secreto de llevar tantos años? La calidad y que “todo es artesano. Por ejemplo, los turrónes los hacemos nosotros”. Todo con materiales de primera: “La mantequilla es mantequilla, y la nata también es nata de verdad, de la que no empacha”. De otros sucedáneos como el aceite de palma no quieren ni oír hablar.

El negocio estaba tan consolidado que decidieron ir un paso más allá y abrieron su segundo local, esta vez en la arteria principal del municipio, en la calle Madrid. “Es diferente, porque allí vive menos gente, hay mucho tránsito de personas, pero sigue funcionando mejor la de Juan de la Cierva”. En su obrador, que ahora nutre a las dos pastelerías y ya apenas trabaja con gente de fuera, siguen innovando, buscando combinaciones originales, postres innovadores que incluso Antonio propone y su pastelero se encarga de transformar. “La idea del postre Capricho, que ganó el concurso de Getafe en dulce, fue suya”, confirma Mari Paz. Una *mousse* de limón con nata, merengue flambeado y fruta que aún siguen vendiendo.

Pastelerías El Valle es una empresa

Pastelerías El Valle

Avenida de España, 20
Teléfono: 91 295 20 55

Calle Madrid, 17
Teléfono: 91 434 72 10

Horario: de 8 a 21 horas

familiar que da trabajo a 17 personas, entre ellas, también los hijos de Antonio y Mari Paz, que siguen con el negocio: “un trabajo muy dulce”. La pandemia les pilló con el local de la calle Madrid que apenas había cumplido un año. Pero el rendimiento y la fidelidad de los vecinos de Juan de la Cierva compensaron con creces la crisis. “En un primer momento metimos a 12 personas en ERTE, pero a los dos meses ya estaban todos trabajando”. Las colas eran inmensas en su local. Ahora todo es casi un mal sueño, pero aún no se sienten con la confianza para recuperar tradiciones que les han hecho famosos en el barrio, como la chocolatada de la noche de Reyes. Mientras la gente hace cola para comprar su roscón, un chocolate calentito les espera a la entrada. “Todavía no se puede, pero volveremos a hacerlo”, promete Mari Paz. Mientras tanto, hay decenas de razones para acercarse y probar alguna de sus propuestas. ●

Sección patrocinada por



ASÓCIATE Y COLABORA CON EL COMERCIO DEL BARRIO

Teléfonos: 916 953 325 | 619 763 044

E-mail: info@acoeg.org

Cs

El Grupo Municipal de **Ciudadanos** en Getafe te desea unas felices fiestas y un próspero **2022**

Mónica Cobo
Portavoz GM Cs Getafe



¡Por otro año haciendo política útil para vosotros!



Navidad
2021-2022

TODA LA PROGRAMACIÓN



Alcanza tus sueños

1200 opciones de
comercio y hostelería
para cumplir tus sueños.

Tu ocio, tu cultura,
tus compras... mejor si son

en Getafe

Getafe sueña.



Comunicación Ayuntamiento de Getafe. Diciembre 2021. A